

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1727	Sei / Concerti / a Cinque é Sei Stromenti / a Violino Principale, Violino Primo / di Ripieno, Violino Secondo, Alto Viola, / Organo e Violoncello, / Del Signor, / Giuseppe Tartini, di Padoua / Opera Prima / Libro Primo / Raccolti, da me. / Amsterdam / Michel Charles Le Cène	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 536	990063771
1728	Sei / Concerti / a Cinque Stromenti / Violino Principale, Violino. Primo e Secondo / Alto Viola Organo e Violoncello / Delli Signori / Giuseppe Tartini / é Gaspare Visconti / Opera Prima / Libro Terzo. / Amsterdam / a / Spesa di Michele Carlo le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 537	990063774
1729	Sei / Concerti / a Cinque Stromenti / a Violino Principale, Violino Primo e Secondo / Alto Viola, Organo e Violoncello, / Composti e Mandati / Per il Signor / Giuseppe Tartini / di Padoa / Opera Prima / Libro Secondo / Amsterdam / a / spesa di Michele Carlo Le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 548	990063773
174?	Sei concerti a cinque stromenti a violino principale, violino primo e secondo, alto viola, organo e violoncello ... opera prima, libro secondo	Amsterdam	Chalon, Henry	N° 548	991004131
[1732]	VI Sonate / a Violino e Violone o Cimbalo / Del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoua / opera prima. / Imprimé aux Depens / de Gerhard Fredrik Witvogel / Chez le quel on les trouve / A Amsterdam	Amsterdam	Witvogel, Gerhard Fredrik		990063778
1733	VI Concerti / a Otto Stromenti / a Violino Principale, Violino Primo, / Violino Secondo, Violino, Primo de Repieno, / Violino Secondo de Repieno, Alto Viola, / Organo, e Violoncello obbligato / Del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoua / Opera Secondo / Stampate a Spese / di/ Gerharo Friderico Witvogel / a Amsterdam	Amsterdam	Witvogel, Gerhard Fredrik	N° 26	990063775
1734	Sonate / a Violino e violoncello o cimbalo / Dedicate / A Sua Eccellenza / il Signor Girolamo Ascanio Giustiniani / da / Giuseppe Tartini / Opera Prima / A / Amsterdam / Spesa di Michele Carlo Le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 576	990063779
[1735]	VI Concerti / a Cinque stromenti / a Violino Principale, Violino Primo, Violino Secondo, Alto Viola, Organo e Violoncello. / d'Alcuni Famosi Maestri Comme / di / Angello Maria Scaccia, / Francesco Maria Veracini, / Antonio Vivaldi, Bernardo Polazzo / e Giuseppe Tartini / Libro Secondo. / Imprimé aux Depens / de Gerhard Fredrik Witvogel / Organiste de l'Eglise neuve Des Lutheriens à Amsterdam / Chez qui on le trove	Amsterdam	Witvogel, Gerhard Fredrik	N° 48	
[1742]	XII / Solos / for a / Violin / with a Thorough Bass for the / Harpsicord / or / Violoncello / compos'd by / Giuseppe Tartini. London. Printed for and sold by J[ohn]. Walsh [...].	London	Walsh, John		990063787
[1743]	VI. Sonate / a violino e violoncello / o cimbalo / Opera / Seconda / Di / Guseppe Tartini / Di Padoa / A / Amsterdam / Speza di Michel Charles Le Cène	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 594 / 595	990063789
1744	Sonate / a / Violino / o cimbalo, / Dedicate / A Sua Eccellenza / il Signor / Girolamo Ascanio Giustiniani / da / Gi. Tartini / Opera Prima / Prix 12. / Gravé par Le Sr. Hue / A Paris / Chez Le Clerc marchand rue S. Honoré prés de la rue / des Prouvaires à Sainte Cecile. / Et aux adresses ordinaires. / Avec Privilege du Roy	Paris	Le Clerc		990063782
1745	Sonate / a violino e basso / dedicate / al Sr. Guglielmo Fegeri / di Giuseppe Tartini / Opera / Seconda / Antonius Cleton Scul: Romae Superiorum permissu	Roma	Cleton, Antonius		990063795
[1746]	Concerti / A.V. / Con Violino Obbligato del / Sigr. Giuseppe / Tartini / Libro I° / Prix 8tt / A Paris / Chez Madame Boivin rue St. honoré a la regle d'or / Mr. Le Clerc rue du roule a la Croix d'or / Mr. Castagneri a l'hotel de Soissons / Mr. L'aine Md. Papetier rue des Fosé St. / germain prés la grande poste / In Urbino nella Stamperia di Carlo giò Frm. Tessarini / Avec privilege du Roi	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Castagneri		990063772
[1747]	Sonates / A violon seul / avec la Basse Continue / composées / Par mr. Giuseppe Tartini / Di Padoa / dédiées / A Monsieur Pagin / oeuvre IVe / Prix 6.tt / se vend a Paris / Chez M.me la Veuve Boivin, rue S.t Honoré à la Regle d'or. / M.r Le Clerc, ruè du Roule à la Croix d'or / Le S.r Huè graveur, ruè S.t Honoré chez M.r / Canelle, M.d Bonnetier attenant le Palais Royal. / avec privilege du Roy. / Gravé par L. Huè	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Louis-Hector Hue		990063802
[1748]	Sonates / A violon seul / avec la Basse Continue / composées / par M.r Giuseppe Tartini / Di Padoa / dédiées / a Monsieur Pagin / Oeuvre Ve. / Prix 6.tt / se vend a Paris / Chez M.me la Veuve Boivin, rue S.t Honoré à la Regle d'or. / M.r Le Clerc, ruè du Roule à la Croix d'or / Le S.r Huè graveur, ruè S.t Honoré chez M.r / Canelle, M.d Bonnetier attenant le Palais Royal. / avec privilege du Roy. / Gravé par L. Huè	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Louis-Hector Hue		990063803
1748	Sei / Sonate /a / violino e violoncello / O Cimbalo / di / Giuseppe Tartini / di Padova / Opera VI. / Prix 6tt., A Paris, Chez Mr. Le Clerc, rue St. Honoré vis a vis l'Oratoire chez le bonetier / Mr Le Clerc, Marchand rue du Roule à la Croix d'Or. / Madame Boivin, M.de rue S.t Honore à la Regle d'Or. / Avec privilege du Roi	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Louis-Hector Hue		990063804

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1748	Sonate / A Violino Solo / Col Basso / Da Signore / Giuseppe Tartini / Di Padoua / Opera VII. / Gravées par M.elle Bertin / Prix 6tt/ A Paris / Chez / Madame Boivin, M.de rue St. Honoré à la Regle d'Or. / Monsieur le Clerc Md. rue du Roule à la Croix d'Or. / Mademoiselle Castagneri, M.de rue des Prouvaires / A Lyon / Monsieur de Brotonne, M.d rue Merciere / Avec Privilege du Roy.	Lyon	Mme Boivin; Le Clerc; Castagneri; Brotonne		990063806
[1749]	Sei sonate / a tré / Due Violini o Due Flauti Traverso / e Basso Continuo / Da / Giuseppe Tartini / Di Padoa / Opera VIII. / Stampate a Spese / di Gio Friderico Groneman, / A Amsterdam	Amsterdam	Groneman		990063810
[1749]	Sei / sonate / a tre / due Violini col Basso / del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoa / Opera VIII. / Gravées par Melle. Bertin / Prix 6.th. / a Paris / Chez M.r Maupetit l'Editeur cloitre S.t Germain l'auxerrois. / M.dme Boivin, M.de rûe St. Honoré à la Regle d'Or. / M.r le Clerc, M.d rûe du Roule à la Croix d'Or. / M.elle Castagnery, rûe des Prouvaires à la musique royale / avec privilege du roy	Paris	Maupetit; M.me Boivin; Le Clerc; Castagnery		990063809
[1749]	Sonate / a violino solo / Col Basso / Del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoua / Opera VII / Seconde Edition / Gravée par M.elle Bertin / [...] / A Paris / Chez M.r Maupetit l'Editeur Cloitre S.t Germain l'Auxerrois. / Madame Boiven, M.de rûe St. Honore à la Regle d'Or. / A Lyon / Monsieur de Brotonne, Marchand rûe Merciere. / Avec privilege du Roy.	Paris	Maupetit; M.me Boivin; Le Clerc; Brontonne		990063807
1750	XII / Sonatas /for / two Violins and a Bass / lately compos'd by / Sigr. Giuseppe Tartini / NB. The most part of these Sonatas are / proper for two German Flutes, London, Printed at the Author's Expence, 1750	London	Tartini, Giuseppe		
1750	Concerti Grossi / Con due Violini, Viola e Violoncello / di Concertino Obligati, e due altri Violini / e Basso di Concerto Grosso. / Da / Carlo Blainville / Composti della Prima e Seconda parte dell'Opera / Prima / di Giuseppe Tartini / Graveé Par M.me Leclair / [...] / A Paris / Chez M.r Le Clerc le Cadet, rue St. Honoré vis a vis l'Oratoire / chez le M.e Bonnetier au Second. / Mr. Le Clerc, M. rue du Roule à la Coix d'Or. / Mme. Boivin, rue St. à la Régle d'Or. / Avec Privilège du Roy.	Paris	M. Le Clerc cadet, Bonnetier, M.me Leclerc, M.me Boivin		991014342
1750	XII Sonatas [G, D, A, D, G, F, D, A, A, D, A, A,] for two violins and a bass, lately compos'd by Sigr. Giuseppe Tartini. NB. The most part of these sonatas are proper for two german flutes.	London	Tartini, Giuseppe		990063812
[1755]	VI Sonate / a / Due Violini / e / Basso Continuo; / di / Giuseppe Tartini / Libro I. / in / Amsterdamo, [sic] / apresso / Arnoldo Olofsen.	Amsterdam	Olofsen		990063813
1752	XII / Sinfonie / a Quatro / Due Violini Alto Viola è Basso. / del / Sig.r Camerloker / Opera III / Gravé par Joseph Renou. / Prix 9.th / A Paris / Chez Mr. Le Clerc, rue St. Honoré vis à Paris vis l'Oratoire, / Mr. Le Clerc, rue du Roule à la Croix d'Or, / Me. Boivin, rue St. Nonré à la Règle d'Or. / Avec Privilege du Roy.	Paris	M. Leclerc, M.me Boivin		990008319
[1756]	Twelve sonatas in three parts, for a german flute and violin, or two violins, with a bass for the violoncello or harpsicord ... opera terza. [London, John Walsh]	London	Walsh, John		990063801
1757	L'arte del arco / ou / l'art de l'archet /Contenant 38. Variations /Composées sous la plus Belle Gavotte de Corelly /par /Giuseppe Tartini /di Padoua /Gravées par M.me [Louse] Leclair: /Prix 3.tt / A Paris /Chez M. Le Clerc, rue del al Roule à la Croix D'or / Et aux Adresses Ordinaires. / Avec Privilège du Roy.	Paris	M. Leclerc		990063815
1759	Sonate a violino e basso dedicate al S.r Guglielmo Fegeri di Giuseppe Tartini opera Seconda	Roma	Giovanni Battista Poggi (Antonius Cleton)		990063796
[1760]	Six / Concertos / in four Parts / Dedicated to / John Oneill Esqr. / Compos'd by / Sigr. Tartini / London / Printed for Tommaso Mazzinghi by Welcker in Gerrard Street St. Ann's Soho.	London	Mazzinghi		990063776
[1760]	VI Concerti / del Signor / Giuseppe Tartini / Accomodati / per il cembalo / da / L. Frischmuth / Opera Quarta / in / Amsterdamo / Apresso / Arnoldo Olofsen	Amsterdam	Olofsen		990063777
176[?]	Sei / Sonate / A / Violino e Violoncello / o Cimballo. / di / Giuseppe Tartini / di Padoa / Opera IX. / A Paris / Chés Le Clerc M.d rue St. Honoré pres la rue des Prouvaires à S.te Cecile. / Et aux Adresses Ordinaires. / Avec Privilege du Roy	Paris	Le Clerc		990063811
17?	12 sonate a violino e basso : opera terza / di Giuseppe Tartini	Paris	Le Clerc		990063798

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1763	Sonate [D, G, A, h, a, C, g, D, B, F, e, G] a violino e basso ... opera seconda. [Roma, [Roma, s.n. (Antonius Cleton)]	Roma	Cleton		990063797
1764	XII Sonate / et una Pastorale / a Violino, e Violoncello, / o Cembalo / dedicate / A Sua Eccellenza / Il Signor / G: A: Giustiniani / da / Giuseppe Tartini / Opera Prima / a Amsterdam chez J. J. Hummel, / [...]	Amsterdam	Hummel, Johann Julius	N° 576	990063780
[1766]	Six / Concertos / in four Parts / Dedicated to / John O'Neill Esq.r / Compos'd by / Sig.r Tartini / London / Printed for Tommaso Mazzinghi by Welcker in Gerrard Street St. Ann's Soho. / wheremay be had Just Publish'd / [...]	London	Welcker		990063776
177?	L'arte del arco, ou L'art de l'archet : Contenant 38 Variations / Composées sous la plus Belle Gavotte de Corelly par Giuseppe Tartini	London	Welcker		990063815
1770	Traite des Agrémens de la Musique / contenant l'origine de la petite note, / Sa Valeur, la maniere de la placer, / Toutes les différentes especes de Cadences, [...] Composé par le célèbre / Giuзеppe Tartini A Padoue / et traduit par le Sig.r P. Denis A Paris	Paris	D. Denis		
1788	L'arte dell'arco / o siano / cinquanta variazioni / per violino, e sempre collo stesso basso / composte dal sig.r Giuseppe Tartini / sopra alla più bella gavotta del Corelli opera V / in Napoli / Appresso Luigi Marescalchi Editore Privilegiato con Priovatina da S.M: (D.G.) / [...]	Napoli	Luigi Marescalchi		853002005
1799	L'art de l'archet / contenant 38 Variations / composees sous la plus belle gavotte / de Corelly / par / Giuseppe Tartini / di Padoua / a Mannheim / Chez Jean Michel Götz	Mannheim	Götz		
1798	L'Art/ du violon / ou / Collection choisie dans les sonates des Ecoles / Italienne, Française et Allemande / [...] / par / J. B. CARTIER. / [...] / Paris	Paris	Decombe		
182?	Douze / Sonates / pour le violon / dédiées / A son Excellence / Il Signore G. A. Giustiniani / par / G. Tartini / Nouvelle Edition / Oeuvre I.er / [...] / A Paris / Chez Janet et Cotelte, Editeurs, M.ds de Musique du Roi, Rue S.t Honoré, N° 123 / et Rue de Richelieu, N° 92.	Paris	Janet & Cotelte		
[1803]	L'art de l'archet / au / Cinquante variations pour Violon; / accompagné d'une Basse Continue / composees par / J. Tartini / Offenbach s/M. chés Jean André	Offenbach	Jean André / Henri Vieuxtemps Offenbach	1677	
[1805]	Douze / Sonates / pour le violon / dédiées / A son Excellence / Il Signore G. A. Giustiniani / Par / Tartini / Nouvelle Edition / Oeuvre I.er Livre I [...], Imprimerie du Conservatoire de Musique Faubourg Poissoniere / N.° 152.	Paris	Imprimerie du conservatoire		
[1805]	Tartini's / Celebrated / Art of bowing, / for the / Violin / Consisting of 50 Variations on a Subject Taken from Corelli's Solos / [...] / London, Printed for A. Hamilton [...].	London	Hamilton		
[1815?]	Tartini's / Celebrated / Art of Bowing, / for the / Violin / Consisting of 50 Variations on a subject taken from / Correlli's Solos, / with an Accompaniment for a / Bass / London Printed for C. Wheatstone [...]	London	Wheatstone		
[1802?]	Caprices / ou Etude / du / Violon / dédiés / aux Amateurs / par / Tartini / Vienne / chez, Jean Cappi	Wien	Jean Cappi	919	990063826
[1818]	Recueil d'Exercices pour le Violon, composés par Benda, Gravini, Locatelli, Lotti, Tartini, Veichtner etc. Liv. 1	Leipzig	Breitkopf & Härtel	2728	
1820ca.?	Sonate, ou, le Trille du Diable pour le violon / par le celebre Tartini	Leipzig	Breitkopf & Härtel	3569	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
[1825?]	The Art of the Bow / for the / Violin / Exemplified in Fifty Variations / (on Corelli's Celebrated Gavotte), / Giuseppe Tartini / London Published by Monzani & Hill Music Sellers to His Majesty [...].	London	Monzani & Hill		
1860	L'art du violon / Nouvelle Méthode / par / P. Baillot / Die Kunst des Violinspiels / Neue vom Conservatorium in Paris eingeführte / Violinschule / von / P. BAILLOT / aus dem Französischen übersetzt von H. Panofka / Eigenthum des Verlegers / Berlin, in der Schlesinger'schen Buch-und Musikhandlung.	Berlin	Schlesinger	1940	
1844	Sonata o il trillo del diavolo per violino / di G. Tartini (trascr. Pianoforte)	Milano	Ricordi	16174	
1863?	Il trillo del diavolo : sonata / G. Tartini ; [revisione] per Delfino Alard	Milano	Ricordi / cur. Delfino Alard	34313	
1864	L'art de l'archet. Die Kunst der Bogenführung. / 50 / Variationen / über eine Gavotte / für die Violine / mit Begleitung eines Basso continuo / componirt von J. Tartini / [...] Pianoforte-Begleitung / Bogenstrich, Fingersatz und Vortragszeichen versehen / von / Ferdinand David / Offenbach a/M, bei Joh. André	Offenbach	Jean André / Henri Vieuxtemps / cur. Ferdinand David	9113	
[188?]	L'arte dell'arco / ou / L'art de l'archet / Contenant 38 Variations / Composées sous la plus Belle Gavotte de Corelly / par / Giuseppe Tartini / London / Printed by Longman and Broderip	London	Longman-Broderip	26	990063817
1850-80 ca.	Le trille du diable : sonate pour violon / par Tartini ; l'accompagnement de piano par Robert Volkmann (partitura e parti)	Leipzig	Fr. Kistner / cur. Robert Volkmann	2070	
1850-80 ca.	Der Teufelstriller : Sonate fur Violine / von Giuseppe Tartini ; übertragen fur Violoncell mit Pianofortebegleitung von Rob. Emil Bockmuhl und Kasp. Jac. Bischoff	Leipzig	Kistner / cur. Kaspar Jakob Bischoff, Robert Emil Bockmühl,	5695	
189?	Larghetto tiré d'une sonate pour violon de Tartini / transc. par J. Conus	Moskow	Jurgenson / cur. Jules Conus	33581	
1850-70 ca.	Adagio cantabile / von J. Tartini ; Herausgegeben von J. Von Wasielewski (partitura e parte)	Leipzig	Gustav Heinze / cur. Wilhelm Joseph von Wasiliewski	G760H	
1867 ca.	Die hohe Schule des Violinspiels für Violine und Pianoforte / von Ferdinand David; revidiert von Friedrich Hermann	Leipzig	Peters	N° 8847	
18?	Celebri studi per violino solo / trascrizione di L. Arditì ; [musica di] Giuseppe Tartini	Milano	Giovanni Canti / cur. L. Arditì	7929	
[1898]	Zwei Quartette fur zwei Violinen, Viola und Violoncell / von Giuseppe Tartini ; erstmals nach dem Autograph herausgegeben und bezeichnet von Emilio Pente	Leipzig	Leuckart / cur. Emilio Pente		
1880 ca.	Variations pour le violon : sur une gavotte de Corelli avec accompagnement d'un petit Orchestre ou de Piano par H. Léonard	Mainz	Schott / cur. Hugo Leonard	23262	
1880 ca.	Variations pour le violon : sur une gavotte de Corelli / par Tartini; accompagnement de piano doigter [sic], nuances et coups d'archet ar H. Leonard	Bruxelles	Schott / cur. Hugo Leonard	1164	
1880 ca.	Six sonates pour violon / par G.Tartini avec accompagnement de piano, d'apres la basse de l'auteur, doigter [sic], nuances et coups d'archet ; par H.Leonard	Paris	Schott / cur. Hugo Leonard	1107	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
[1880]	Le trille du diable : Sonate pour le violon / par Giuseppe Tartini ; Accompagnement de piano, d'après la basse de l'auteur, doigter, nuances et coups d'archet par H. Leonard	Bruxelles	Schott / cur. Hugo Leonard	1108	
1881	Sonata 10 : Op. 1 / di [Giuseppe] Tartini (partitura e parte)	Milano	R. Stabilimento Nazionale Tito di G. Ricordi	34323	
1850-80 ca.	Sonate (Gm) für Violine u. Piano / Giuseppe Tartini ; harmonisirt von L. A. Zellner (partitura e parte)	Wien	Spina / cur. Leopold Alexander Zellner	17426	
1850-80 ca.	Sonate pour violon accompagnement de piano / par Giuseppe Tartini ; armgée et harmonisée en vue de l'exécution au concert par L. A. Zellner (partitura e parte)	Bruxelles	Cranz / cur. Leopold Alexander Zellner	C39504	
1891	Konzert D dur / Giuseppe Tartini ; für Violoncell und Pianoforte eingerichtet und herausgegeben von Friedrich Grützmacher (partitura e parte)	Leipzig/Berlin	Breitkopf & Härtel / Friedrich Grützmacher	EB3096, VA3096	
1898 ca.	Concerto in Re minore / di Giuseppe Tartini ; Emilio Pente	Hamburg	Hugo Thiemer / cur. Emilio Pente	607-608	
1896?	6 Sonaten für zwei Violinen und Violoncell : Sonate a tre / von G. Tartini ; Gesammelt, kritisch durchgesehen und genau bezeichnet von Emilio Pente	Hamburg	Hugo Thiemer / cur. Emilio Pente	603, 605	
1880-90	6 Trio-Sonaten für 2 Violinen mit Pianofortebegleitung (Violoncello ad lib.) / Giuseppe Tartini ; Mit Bearbeitung des Klaviersatzes nach dem bezifferten Bass des Komponisten herausgegeben von Dr. Hugo Riemann	Langensalza	Hermann Beyer & Söhne / cur. Hugo Riemann		
1888 ca.	Album für Violine und Orgel : Sammling beliebter Violinstücke mit Orgelbegleitung. 10. Tartini: Grave aus der Violin sonate n.4.	Leipzig	Peters	2450, 7229	
1898 ca.	Zwei trios / von Giuseppe Tartini	Hamburg	Hugo Thiemer / cur. Emilio Pente	689	
1900 ca.	G. Tartini / (1692-1770) / Dmoll Concert / für / Violine / mit Begleitung des Streichorchesters / bearbeitet mit eignen Cadenzen, herausgegeben und / Joseph Joachim / gewidmet / von / Emilio Pente [...] / For the British Empire / Schott & C ^o Ltd [...] London W.1. / Made in Germany Imprimé en Allemagne	London	Schott / cur. Emilio Pente		
1900 ca.?	3 grandes sonates (N.o 2, 4, 5) pour le violon : op. 1 / composees par J. Tartini ; accompagnees d'une partie de piano par Henry Holmes	Leipzig	Peters / cur. Henry Holmes	4043; 4044; 4045	
1900 ca.	Célèbres sonates pour violon / par J. Tartini Cah. 1 Trille du diable et sonate en sol mineur / par J. Tartini ; accompagnées d'une partie de piano par Fr. Hermann; Cah. 1. Opus 1 N. 2, Leipzig 4, 5 / par J. Tartini ; accompagnés d'une partie de piano par Henry Holmes		Peters / cur. Friedrich Hermann/Henry Holmes	7597	
1900 ca.	Célèbres Sonates pour Violon / par J. Tartini ; accompagnés d'une partie de piano par Friedrich Hermann. Band 3: 2 Sonaten [C dur, D dur] (Hermann); Band 1: 3 Sonaten [F dur, G dur, E moll] (Hermann); Band 2: Teufels- und G moll Sonate /	Leipzig	Peters / cur. Friedrich Hermann	1099A-B-C, 8626; 8834; 8649	
1900 ca.	Berühmte Sonaten für Violine / G. Tartini ; mit Klavierbegleitung herausgegeben von Friedrich Hermann. Le trille du diable (partitura e parte)	Leipzig	Peters / cur. Friedrich Hermann		
1900 ca.	Sonaten für Violine und Klavier / Giuseppe Tartini ; hrsg. von Friedrich Hermann ; Klaviersatz von Herausgeber, 3 voll. (partitura e parti)	Frankfurt etc.	Peters / cur. Friedrich Hermann	8834	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1900 ca.	Célèbres sonates pour violon / par J. Tartini ; accompagnés d'une partie de piano par Emile Sauret	Leipzig	Peters / cur. Emile Sauret	9573	
1900	Sonate / Giuseppe Tartini ; rid.: Maffeo Zanon; a cura di: Emilio Pente (partitura e parti)	Leipzig	Schmidl / cur. Maffeo Zanon/Emilio Pente		
1905	Quattro sonate a tre per due violini e violoncello / Giuseppe Tartini ; raccolte ed accuratamente rivedute e diteggiate da Emilio Pente (partiture)	Torino	Marcello Capra / Emilio Pente	M65C	
1905	Sonate in G moll : Teufelstriller / von Giuseppe Tartini ; Joseph Joachim	Berlin	Simrock / cur. Joseph Joachim	12061	
1905?	Devis trill : Sonata in G minor : for violin and piano / Tartini ; [edited by] Fritz Kreisler	New York	International Music Company / cur. Fritz Kreisler		
1905	Le trille du diable / Giuseppe Tartini ; new edition by Fritz Kreisler	London / Zürich	Eulenburg / cur. Fritz Kreisler	244 / EE2636	
1905?	Le trille du diable / Tartini ; neue Ausgabe von Fritz Kreisler (partitura e parti)	Leipzig	Eulenburg / cur. Fritz Kreisler	32254	
1905	The art of bowing : 50 variations on a gavotte by Corelli for unaccompanied violin / Tartini ; David ; [Newly revised and edited by Edith L. Winn]	New York	Fischer / cur. David	9800-22	
1908	Teufelstriller : Sonate für die Violine / von G. Tartini ; Eingerichtet für Violine und Piano von Jenö Hubay	London/Leipzig	Bosworth / cur. Jenö Hubay	534	
1909	Kammer-Sonaten : für Violine und Klavier des 17ten & 18ten Jahrhunderts nach den Original-Ausgaben für Violine mit beziffertem Bass / bearbeitet von Alfred Moffat 1: Sonata in A-moll / Giuseppe Tartini ; arrangement von Alfred Moffat (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Alfred Moffat	28583	
dopo 1908	Nouvelle Edition Française / de / Musique classique / à 25 centimes le n°. / Publiée sous la direction artistique / de / Vincent d'Indy / Piano et violon / Tartini / Sonate en Ré / 3° Partie / Edition M. Senart, B. Roudanez & Co. (partitura e parte)	Paris	Senart-Roudanez / cur. Vincent d'Indy	178	
dopo 1908	Sonate en Ré : pour Violon et basse continue au Clavecin. Révision par Vincent d'Indy (partitura e parte; 3 voll.)	Paris	M. Senart B. Roudanez / cur. Vincent d'Indy	176	
1911	2 Sonaten G, g moll : [Violine & Piano], [4., 10 op. 1] / Tartini ; bearbeitet von Gustav Jensen (partitura e parti)	Mainz	Schott / cur. Gustav Jensen	S4830b; 796; A267	
1911	15 sonate per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; interpretazione e revisione tecnica di Emilio Pente ; parte di pianoforte ... vol. 1, e 2. di Maffeo Zanon, vol. 3. di Carlo Angelelli (partitura e parte)	Wien/Leipzig	Universal / cur. Maffeo Zanon / Carlo Angelelli	4996	
	Zwei Sonaten für Violine / von Giuseppe Tartini ; bearbeitet mit Klavier-Begleitung von Carlo Angelelli ; Vortragsbezeichnungen von Emilio Pente	Berlin	Bote & G. Bock / cur. Maffeo Zanon / Carlo Angelelli		
1911	Sonata in Mi magg. per violino e pianoforte / accompagnamento di pianof. costruito sul basso originale da Maffeo Zanon ; di Tartini Giuseppe (partitura e parte)	Leipzig	Schmidl / cur. Maffeo Zanon		

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1911	Nuova raccolta di 11 sonate e un minuetto variato per violino con accomp.to di pianoforte / Giuseppe Tartini ; interpretazione e revisione tecnica di Emilio Pente ; parte per pianoforte (secondo il basso originale) di Maffeo Zanon (partitura e parte)	Leipzig/Trieste	Schmidl / cur. Maffeo Zanon/Emilio Pente	4812-4823; 5466	
1911	Minuetto variato in La magg. per violino con accompagnamento di pianoforte / revisione di Emilio Pente ; parte di pianof. secondo il basso originale di Maffeo Zanon ; di Tartini Giuseppe (2 parti)	Leipzig	Schmidl / cur. Emilio Pente		
1908	Tre sonate per violino, con accomp.to di pianoforte del M° Carlo Angelelli ; digitazioni ed ornamenti di Emilio Pente	Trieste	Schmidl / cur. Emilio Pente	4017; 4018, 4019	
1908	Tre sonate per violino, con accomp.to di Pianoforte del M° Carlo Angelelli / Digitazioni ed ornamenti di Emilio Pente / [...] / 4020 Pastorale con accomp.to da Franc.co Vatielli	Trieste	Schmidl / cur. Emilio Pente	4020	
1911	Nuova raccolta di 11 sonate e un minuetto variato per Violino con accompagnamento di Pianoforte	Trieste/Leipzig	Schmidl / cur. Emilio Pente		
1911	Klassische Meisterwerke / für Violine / aus dem 17. und 18. Jahrhundert, nach alten / Manuskripten zum erstenmal herausgegeben / und mit Klavierbegleitung versehen, N. 2	Berlin/Leipzig	Simrock / cur. Tivadar Nachéz	12815	
1911	Répertoire du violoniste : morceaux classiques pour violon revus et doigtés avec accompagnement de piano / Cesare Barison Adagio cantabile / G. Tartini (partitura e parte)	Leipzig	Schmidl / cur. Cesare Barison	4890	
1911	Sonate 'Didone abbandonata' en Sol mineur : pour violon et piano / G. Tartini ; édition nouvelle avec accompagnement d'un 2nd violon [...] par Henri Marteau (partitura e parti)	Leipzig	Steingaber / cur. Henri Marteau	2050	
1910	Variationen über ein Thema von Corelli / Giuseppe Tartini ; Kreisler (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Fritz Kreisler	29027	
1913	Meisterwerke der Violine : mit Klavier-Begleitung in neuer Bearbeitung / Fritz Kreisler n. 4 Fuge	Mainz	Schott / cur. Fritz Kreisler		
1912	6 Sonaten in drei Suites für zwei Violinen und Violoncell / von G. Tartini ; gesammelt, kritisch durchgesehen und als Quartett mit Klavier (ad libitum) bearbeitet von Emilio Pente	Hamburg	Anton J. Benjamin / cur. Emilio Pente		
1914	[5:] Adagio / Giuseppe Tartini ; trascrizioni per violoncello di Arturo Bonucci. Scelta di pezzi liberamente elaborati e armonizzati per violino da Mario Corti (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Arturo Bonucci / Mario Corti	14686	
1914	6: Variazioni su una Gavotta di Corelli / Tartini ; Corti. Scelta di pezzi liberamente elaborati ed armonizzati / per cura di Mario Corti (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Mario Corti	C13756;	
1915	Le trille di diable : sonata in G minor for violin & piano / G. Tartini ; new edition and cadenza by Hans Wessely	London	Augener / cur. Hans Wessely	7965	
1916	Andante in sol Minore per violino con accompagnamento di pianoforte : da una sonata a quattro "in sol" / Giuseppe Tartini ; trascrizione di Giusto Zampieri	Milano	Carisch / cur. Giuseppe Zampieri	13764	
1918	Sonate en sol mineur pour violon / Giuseppe Tartini ; avec accompagnement de piano par Daniel Hermann (partitura e parte)	Paris	Société Anonyme des Éditions Ricordi / cur. Daniel Hermann	R429	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1919	Sonate per violino / Giuseppe Tartini ; con accompagnamento di basso elaborato per pianoforte a cura di G. Francesco Malipiero ; revisione tecnica violinistica di Mario Corti, 3 voll. (partitura e parte)	Milano	Istituto editoriale italiano / cur. G. Francesco Malipiero/Mario Corti	Q.131-136	
1919	Sonate per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; a cura di Francesco Malipiero (partitura e parte)	Milano	Società Anonima Notari / cur. G. Francesco Malipiero	RNMIQ131-2	
1920 ca.	Sonata in D major for two violins and piano : (with cello ad libitum) / Tartini ; Dameck (partitura e parti)	New York	International Music Company / cur. Hjalmar von Dameck	646	
1920 ca.	Giuseppe Tartini / Sonate per violino / organizzati per Jennifer / Piano	Paris	G. Allen		
1920	Quattro sonate per violino e violoncello o cembalo : (dalle dodici edite nel 1735) / rivedute dal prof. Riccardo Tagliacozzo ; con accompagnamento di pianoforte, dal basso numerato, del prof. Felice Boghen	Milano	Ricordi / cur. Riccardo Tagliacozzo, Felice Boghen	ER127	
1920	Tartini / Sonate 11 / pour Violon et Piano / Révision et Annotations par / Ed. Nadaud & Kaiser	Paris	M. Senart & Co. / cur. Edouard Nadaud & Henry Kaiser	5264	
1920	Sonata del diavolo : (o Trillo del diavolo) / di Giuseppe Tartini ; edizione integra di J. B. Cartier ; realizzata per violino e pianoforte e corredata di cadenza e segni d'interpretazione da Enrico Polo (partitura e parte)	Milano	Ricordi / cur. Enrico Polo	ER178	
1921	Sonata in sol maggiore [per violino e pianoforte] / Giuseppe Tartini ; Liberamente elaborata e armonizzata da Mario Corti (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Mario Corti	C13786	
1921	G. Tartini / Sonate / (Ut mineur) / harmonisée pour Violon / avec accompagnement de Piano / par / J. Salmon, R. 730	Paris	Société Anonyme des Éditions Ricordi / cur. Joseph Salmon	730	
1921	G. Tartini / Sonate / (Sol mineur) / harmonisée pour Violon / avec accompagnement de Piano / par / J. Salmon, R. 731	Paris	Société Anonyme des Éditions Ricordi / cur. Joseph Salmon	731	
1921	G. Tartini / Sonate / (Fa mineur) / harmonisée pour Violoncelle / avec accompagnement de Piano / par / J. Salmon, R. 690	Paris	Société Anonyme des Éditions Ricordi / cur. Joseph Salmon	690	
1921	Pastorale per violino e basso / di Giuseppe Tartini ; Realizzazione per violino e pianoforte di Ottorino Respighi	Milano	Ricordi / cur. Ottorino Respighi	ER267	
1921	Pastorale : per violino e basso / trascrizione per violino con accompagnamento d'orchestra d'archi, del prof. Ottorino Respighi	Milano	Ricordi / cur. Ottorino Respighi	ER231	
1921	Sonata per violino e basso / di Giuseppe Tartini ; realizzazione per violino e pianoforte di Ottorino Respighi (partitura e parte)	Milano	Ricordi / cur. Ottorino Respighi	ER268	
1921	Largo della sonata 3. in re minore / di Giuseppe Tartini ; trascrizione ed elaborazione per due fagotti e pianoforte di Giacomo Setaccioli (partitura e parti)	Milano	Ricordi / cur. Giacomo Setaccioli	ER290	
1921, 1940,	Didone abbandonata : Sonata in sol min. Op. 1 n. 10 : per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; Enrico Polo (partitura e parti)	Milano	Ricordi / cur. Enrico Polo	128856	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1921, 1953,	6 sonate per violino con accompagnamento di pianoforte / Tartini ; [elaborazione di] Enrico Polo (partitura e parte)	Milano	Ricordi / cur. Enrico Polo	177	
1921	Classici Violinisti Italiani scelta di pezzi liberamente elaborati ed armonizzati per cura di Mario Corti. Lento serio / Giuseppe Tartini ;	Milano	Carisch / cur. Mario Corti	13784	
1925	Composizioni di celebri autori trascritte per violino e pianoforte / Enrico Polo (partitura e parte), 2 voll.	Milano	Ricordi / cur. Enrico Polo	532, 533	
1926	Andante : D dur / G. Tartini (partitura e parte)	Leipzig	Breitkopf & Härtel	29496	
1927	Sonata per violino solo e basso : Revisione violinistica del prof. G. B. Faini. Elaborazione del basso per pianoforte di Felice Boghen	Milano	Ricordi / cur. G. B.Faini, Felice Boghen	ER793	
1928	Le trille du diable / von Giuseppe Tartini ; fur Violine mit Streichorchester und Orgel bearbeitet und herausgegeben von Fritz Kreisler	Mainz	Schott / cur. Fritz Kreisler	33254	
1939	Concerto in sol (da una sonata) / Giuseppe Tartini ; G. Francesco Malipiero (partitura e parti)	Milano	Ricordi / cur. G. Francesco Malipiero	ER2018	
1940	Sonata del diavolo (o "Trillo del diavolo" Edizione integra di J. B. Cartier, Parigi, 1798) / di Giuseppe Tartini ; rielaborazione per violino solista, orchestra d'archi e pianoforte di Riccardo Zandonai dalla realizzazione per violino e pianoforte di Enrico Polo	Milano	Ricordi / cur. Riccardo Zandonai	124564	
1940	The art of bowing for the violin : fifty variations on a gavotte by Corelli / Giuseppe Tartini ; edited and revised by Leopold Lichtenberg	New York	G. Schirmer / cur. Leopold Lichtenberg	20092	
1941	Fuge, A-Dur, für Violine und Klavier / Giuseppe Tartini ; bearbeitet von Fritz Kreisler (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Fritz Kreisler	BSS30952	
1942	Due sonate a quattro per due violini, viola e violoncello / Giuseppe Tartini ; revisione di Michelangelo Abbado (partitura e parti)	Milano	Suvini Zerboni / cur. Michelangelo Abbado	S3964Z	
1944	Variations on a theme by Corelli / Giuseppe Tartini ; transcribed by Zino Francescatti (partitura e parte)	New York	Mills Music / cur. Zino Francescatti		
1946	Sonata in re maggiore / G. Tartini ; revisione di A. Poltronieri (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Alberto Poltronieri	20332	
1946	Il trillo del diavolo : Sonata in sol Minore [per violino e pianoforte]. Revisione e cadenza di Alberto Poltronieri	Milano	Carisch / cur. Alberto Poltronieri	20602	
1947	Sonata in sol minore : Didone abbandonata : op. 1 n. 10 / G. Tartini ; revisione di A. Poltronieri	Milano	Carisch / cur. Alberto Poltronieri	20349	
1935	Classici del violino : dieci ricostruzioni ed elaborazioni per violino e pianoforte / di Ettore Bonelli. 5. Andante Affettuoso	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3031Z	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
	5. Andante Affettuoso	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3025Z	
	Classici del violino : dieci composizioni originali elaborate per violino e pianoforte / da Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3770Z	
1949	Classici del violino : ricostruzioni ed elaborazioni per violino e pianoforte. 2: Secondo album : I dieci pezzi riuniti in elegante album	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3771Z	
1948	Concerto in Fa magg. n. 58 : per archi, oboi e corni / G. Tartini ; elaborazione di! Ettore Bonelli (partitura e parti)	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3714Z, G3713Z	
1948	Andante e presto : (dal quartetto in re maggiore N. 125) / Giuseppe Tartini ; trascrizione per orchestra d'archi di Ettore Bonelli (partitura e parti)	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	3719, 3729, G3719Z	
1949	Andante con variazioni / G. Tartini ; ricostruito e rielaborato per violino e pianoforte da Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	3770	
1951	Sei sonate : (op. 5) per violino e pianoforte : elaborazione dal basso continuo di Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	3829	
1951	Per funzioni religiose ed accademie : composizioni celebri, in parte extraliturgiche : organo od armonio solo / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3790Z	
1953	Concerto n. 57 per violino principale, archi, 2 trombe, 2 corni e timpani / Giuseppe Tartini ; elaborazione e cadenze di Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3980Z, G3979Z	
1950	Sinfonie oder Streichquartett in A / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Hans Erdmann (partitura e parti)	Kassel	Bärenreiter / cur. Hans Erdmann	311	
1954	Sonata a tre per due violini e basso continuo, op. 8./6 / Giuseppe Tartini (1692-1770) ; hrsg. von Erich Schenk	Wien	Österreichischer Bundesverlag	ÖBV6781167	
1955	Sei sonate : op. 5 per violino e pianoforte nella elaborazione di Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli		
1951	7: Sonata in re maggiore / G. Tartini ; revisione di Mario Corti (partitura e parte)	Milano	Curci / cur. Mario Corti	6286	
1955	Concerto in si minore : per violino solo con orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; ricostruzione ed elaborazione di Antonio Brainovich ; (revisione violinistica di Alberto Poltronieri)	Magenta	A. Drago	A230D	
1957	Per la Messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale : violino ed organo (od armonio) / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli (parti)	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3442Z	
1957	Per la Messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli [per] orchestra d'archi ed organo	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli		

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1961	Per la Messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale : armonio od organo / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli. Andante cantabile : per l'Elevazione / Giuseppe Tartini ; trascritto per organo od armonium da Ettore Bonelli	Padova	Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3600Z	
1950-60ca	Sonates a violon seul avec la basse continue : oeuvre quatrième / GiuseppeTartini (facsimile)	New York	Performer's edition	10644	
1960-70ca	Sonates a violon seul avec la basse continue : oeuvre cinquième / Giuseppe Tartini (facsimile)	New York	Performer's edition	50245	
1969	Sonate g-Moll für Violine und Klavier : Didone abbandonata : opus 1 no. 10 / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Günter Kehr (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Gunter Kehr	VLB31	
1970	Teufelstriller-Sonate : für Violine und Klavier / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Gunter Kehr ; Kadenz von Fritz Kreisler (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Gunter Kehr	5794	
1970	Sonata in sol maggiore Op. 2., n. 12 per violino e basso / Giuseppe Tartini ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado	Milano	Ricordi / cur. Michelangelo Abbado	131692	
1969	Concerto in re minore per violino e orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Giovanni Guglielmo (partitura e parti)	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5030Z, G5031Z	
1969	Concerto in re minore per violino e orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Giovanni Guglielmo ; riduzione pianistica dall'originale di Ezio Mabilia	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo, Enzo Mabilia	G5032Z	
?	Concerti / Giuseppe Tartini ; rev.: Luigi Silva	Padova	Zanibon / cur. Luigi Silva		
1970	Sonata 7 per violino e basso / [di] Giuseppe Tartini ; realizzazione per violino e pianoforte di Giovanni Guglielmo (partitura e parti)	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5100Z	
1970	Sonata 8 per violino e basso / Giuseppe Tartini ; Realizzazione per violino e pianoforte di Giovanni Guglielmo (partitura e parte)	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5100Z	
	Prima edizione a stampa delle 26 piccole sonate per violino e violoncello e per violino solo / Giuseppe Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo		v. sotto		
1970	[1] 12 sonate per violino e violoncello / Giuseppe Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo (parti)	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5105Z	
1970	[2] 14 sonate per violino solo / Giuseppe Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo (parte)	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5106Z	
1970	Sonata in sol minore (Didone abbandonata) : per violino e pianoforte / G. Tartini ; elaborazione di Cesare Barison (partitura e parte)	Milano	Carish / cur. Cesare Barison	21834	
1972	Violinkonzert B-dur, Dounias-Verzeichnis Nr. 123 / Giuseppe Tartini ; herausgegeben und ausgesetzt von Jürgen Braun (pf e parte)	Zürich	Eulenburg / cur. Jürgen Braun	GM41	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1972	Violinkonzert G-dur, Dounias-Verzeichnis Nr. 80 / Giuseppe Tartini ; herausgegeben und ausgesetzt von Jürgen Braun (pf e parte)	Zürich	Eulenburg / cur. Jürgen Braun	GM40	
1971	Sonata in re maggiore per violino solo / Giuseppe Tartini ; hrsg. von Tibory Ney	Mainz	Schott / cur. Tibory Ney	7510	
1973	Violinkonzert : E dur / Giuseppe Tartini 1692-1770 ; herausgegeben von Tibor Ney ; Klavierauszug von Zoltan Horusitzky (partitura e parti)	Budapest/Zürich	Editio Musica / Eulenburg / cur. Tibory Ney	GM 104	
1974	Concerto in la magg. N. 87 per violoncello o viola da gamba, archi e cembalo con le cadenze originali di G. Tartini / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Max Cassoli	Padova	Zanibon	G5385Z	
1976	La raccolta di sonate autografe per violino : manoscritto 1888, fasc. 1 nell'Archivio musicale della Veneranda arca del Santo in Padova / Giuseppe Tartini	Padova	Edizioni dell'Accademia Tartiniana		
	Le opere di Giuseppe Tartini (1692-1770) / collana diretta da Edoardo Farina		v. sotto		
1971	1: Concerto in si minore (D.125) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Carisch	21865	
1971	2: Concerto in re maggiore (D. 24) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Carisch	21866	
1971	3: Concerto in la maggiore (D. 96) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Carisch	21877	
1971	4: Concerto in fa maggiore (D. 67) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Edoardo Farina (partitura)	Milano	Carisch / cur. Edoardo Farina	21878	
1972	5: Concerto in sol maggiore (D.78) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21884	
1972	6: Concerto in mi minore (D.56) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21885	
1972	7: Sonate, op. 1 : parte prima (1-6) : per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Milano	Carisch	21886	
1972	8: Sonate op. 1 : parte seconda (7-12) : per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Milano	Carisch	21887	
1973	9: Sei sonate per due violini e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Milano	Carisch	21888	
1975	10: Concerto in do maggiore (D.12) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21948	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1975	11: Concerto in sol maggiore (D 83) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Edoardo Farina (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Edoardo Farina	21953	
1975	12: Sonata 'Pastorale' : per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21961	
1975	13: Concerto in si bemolle (D. 117) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21962	
1976	14: Concerto in re maggiore (D.21) : per violini, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21971	
1976	15: Concerto in la minore (D. 115) per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21973	
1977	16: Tre sonate autografe per violino e basso continuo (G 7, C 5, B 3) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21974	
1978	17: Sei sonate : op. 2 : 'Le Cène' : per violino e basso continuo : (1-3) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21975	
1979	18: Sei sonate, op. 2, 'Le Cène', per violino e basso continuo : (4-6) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21976	
1980	19: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo 'ad libitum' : (1-9) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	22051	
1982	20: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum (10-18) / Giuseppe Tartini ; a cura di Edoardo Farina (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Edoardo Farina	22074	
1987	21/a: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum : (19-23) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	22162	
1989	21/b: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum : (24-26 e sonate senza numero) / Giuseppe Tartini	Milano	Carisch	22182	
1972	Sonata in sol minore op. 1. n. 10 : Didone abbandonata : per violino e basso / Giuseppe Tartini ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado (partitura e parte)	Milano	Ricordi / cur. Michelangelo Abbado	131799	
1973	Sonata a tre per due violini e basso continuo op. 8/6 D-Dur / Giuseppe Tartini ; [herausgegeben von] Erich Schenk (partitura e parti)	München	Doblinger / cur. Erich Schenk	M012132578	
1973	Concerto in sol min. (D 85) per violino principale e archi / Giuseppe Tartini (1692-1770) ; edizione a cura di Giovanni Guglielmo ; riduzione pianistica dall'originale di Ezio Mabilla	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo, Enzo Mabilla	G5237Z	
1974	Sonata in sol minore 'Il trillo del diavolo' : per violino e basso / Giuseppe Tartini ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado (partitura e parte)	Milano	Ricordi / Michelangelo Abbado	132154	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1979	Sonata in re magg. (BD9) per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di G. Guglielmo e E. Mabilia	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo, Enzo Mabilia	G5597Z	
1979	Sonata a due : violino e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini		
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803839	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803840	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803841	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803842	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803843	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803844	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803845	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803846	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803847	
1982	Sonata a quattro in re magg. n. 3 per archi / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Suvini Zerboni	5940	
1983	Sonata a quattro in re magg. n. 3 per archi / Giuseppe Tartini ; revisione di Max Cassoli (partitura)	Padova	Zanibon / cur. Max Cassoli	5940	
1982	Dodici sonate per violino e basso continuo op. 2. (Cleton) : edizione per violino e cembalo / Giuseppe Tartini ; realizzazione del B. C. a cura di Riccardo Castagnone ; la parte violinistica è stata curata da Giovanni Guglielmo; 2. voll; (partitura e parte)	Padova	Zanibon / cur. Riccardo Castagnone, Giovanni Guglielmo	G5715Z, G5716Z	
1992	Sonata a quattro : per 2 violini, viola e basso / Giuseppe Tartini (partitura)	Cagliari	Accademia del Settecento Italiano		
1993, 1994	Sechs Sonaten : für 2 Floten und basso Continuo (partitura e parti)	Franfurt	Zimmermann	ZM3014, ZM30150	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
1997	Sonate in g-Moll : für Violine und Basso Continuo : 'Teufelstrillersonate' / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Agnese Pavanello (partitura e parti)	Kassel	Bärenreiter / cur. Agnese Pavanello	BA10919	
1983	Sonata in A major : for flute and continuo / Guiseppe Tartini ; continuo realisation Jesper Boje Christensen ; edited by Toke Lund Christiansen (partitura)	Copenhagen	Wilhelm Hansen	29689	
1986	Konzert D Dur für Viola da gamba und Orchester / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Thomas Fritzsche ; eingerichtet und bezeichnet von Hans Peter Linde ; [Klavierauszug von Walter Heinz Bernstein]	Leipzig	Breitkopf & Härtel / cur. Thomas Fritzsche	7430	
1986	4 concerti : a violino o flauto traversiero con violini obbligati, ripieni, viola e basso : ms. Uppsala / Giuseppe Tartini (parti)	Firenze	S.P.E.S.		
1991	Solo a flauto traverso e basso / Giuseppe Tartini . Sonata a flauto e basso / Carlo Zuccari	Firenze	S.P.E.S.		
1998	Concerto per violino solo in E minor D 55 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH ltd	HH64010	
1998	Concerto per violino solo D 42 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH ltd	HH64011	
1999	Concerto in G major D 82 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH ltd	HH64016	
2000	Concerto in E major D 48 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH ltd	HH64020	
2001	I dodici concerti op. 1 per violino e archi : partitura / G. Tartini ; ed. critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	v. sotto	
2001	1: Concerto 1. in sol minore D85 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.] (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA001	
2001	2: Concerto 2. in mi minore D55 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA002	
2001	3: Concerto 3. in Fa Maggiore D60 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA003	
2001	4: Concerto 4. in Re Maggiore D15 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA004	
2001	5: Concerto 5. in Fa maggiore D58 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA005	
2001	6: Concerto 6. in La maggiore D89 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA006	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
2001	7: Concerto 7. in la minore D111 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA007	
2001	8: Concerto 8. in La maggiore D91 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA008	
2001	9: Concerto 9. in Fa maggiore D59 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA009	
2001	10: Concerto 10. in Sol maggiore D71 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA010	
2001	11: Concerto 11. in La maggiore D88 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA011	
2001	12: Concerto 12. in Re maggiore D18 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA012	
2010	Concerto n. 1 (concertino) : per flauto e archi (Napoli, Ms. 9937) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	A1631M	
2011	Concerto n. 2 (concerto a 5 in Sol magg.) : per flauto e archi (Stockholm, Gro 383) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	A1632M	
2011	Concerto n. 3 (concerto a 5 in Sol magg.) : per flauto e archi (Stockholm, Gro 384) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	A1633M	
2013	Concerto n. 4 (concerto re magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 291) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM234	
2013	Concerto n. 5 (concertino in re magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 292) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM235	
2013	Concerto n. 6 (in sol magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 293) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM236	
2013	Concerto n. 7 (in sol magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 294) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM237	
2004	Il trillo del diavolo : per violino e orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; orchestrazione e cadenza di Marco Sofianopulo ; ditedgiatura di Lucio Degani	Adliswil	Pizzicato	PVH1113	
2004	Sonata per organo in sol magg. / Giuseppe Tartini ; revisione di Giuseppe Bruno	Caserta	Esamonia / cur. Giuseppe Bruno	EEB0184	
2005	Selected pieces : for violin and piano / G. Tartini (partitura e parte)	Moskow	Muzyyka	9634	

Anno	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID
2006	Sei concerti / Giuseppe Tartini ; accomodati per il clavicembalo (o l'organo) da Leonhard Frischmuth ; prima edizione moderna a cura di Maurizio Machella	Padova	Armelin / cur. Maurizio Machella	AMM233, AMM234	
2011	Concerto in la maggiore per violoncello, archi e b.c. : Ms. I-Pca / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Michel Uhlmann (partitura e parti)	Albese con Cassano	Musedita	TA2C1	
2012	Caprices ou étude du violon / Giuseppe Tartini ; edizione moderna a cura di Giovanni Guglielmo (partitura)	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMPDM259	
2017	Zwei Sonaten fur Viola da Gamba und Basso : Sonata B-Dur in B flat major, Sonata G-Moll in G minor Brainard g7 / Giuseppe Tartini ; vorwort von Bettina Hoffmann ; Generalbassaussetzung und Bezifferungvon Dankwart von Zadow ; herausgegeben von Thomas Fritzsich und Gunther von Zadow	Heidelberg	Guntersberg / cur. Bettina Hoffmann, Dankwart von Zadow		
2020	Il trillo del diavolo / di Giuseppe Tartini (1692-1770) ; elaborazione per violino solista, orchestra d'archi e clavicembalo ; [a cura di] Antonio Nobile ; revisione a cura di AlfonsoTodisco		Crosslink / cur. Antonio Nobile, Alfonso Todisco		
2022	Vol. 1: L'arte dell'arco / Giuseppe Tartini ; a cura di Matteo Cossu (partitura)	Kassel	Bärenreiter / cur. Matteo Cossu	BA1167301	
2024	Vol. 1: Sei concerti Opera prima, libro primo / Giuseppe Tartini ; a cura di Sofia Teresa Bisi (partitura)	Kassel	Bärenreiter / cur. Sofia Teresa Bisi	BA1167101	