

Anno

174?

[1732]

[1735]

[1742]

[1743]

[1746]

[1747]

[1748]

[1749]

[1749]

	Titolo sul frontespizio	Città	Editore	N. lastra	RISM ID	N. RISM
1727	Sei / Concerti / a Cinque é Sei Stromenti / a Violino Principale, Violino Primo / di Ripieno, Violino Secondo, Alto Viola, / Organo e Violoncello, / Del Signor, / Giuseppe Tartini, di Padoua / Opera Prima / Libro Primo / Raccolti, da me. / Amsterdam / Michel Charles Le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 536	990063771	A/I T 233
1728	Sei / Concerti / a Cinque Stromenti / Violino Principale, Violino. Primo e Secondo / Alto Viola Organo e Violoncello / Delli Signori / Giuseppe Tartini / é Gaspare Visconti / Opera Prima / Libro Terzo. / Amsterdam / a / Spesa di Michele Carlo le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 537	990063774	A/I T 236
1729	Sei / Concerti / a Cinque Stromenti / a Violino Principale, Violino Primo e Secondo / Alto Viola, Organo e Violoncello, / Composti e Mandati / Per il Signor / Giuseppe Tartini / di Padoa / Opera Prima / Libro Secondo / Amsterdam / a / spesa di Michele Carlo Le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 548	990063773	A/I T 235
	Sei concerti a cinque stromenti a violino principale, violino primo e secondo, alto viola, organo e violoncello ... opera prima, libro secondo	Amsterdam	Chalon, Henry	N° 548	991004131	A/I TT 235a
	VI Sonate / a Violino e Violone o Cimbalo / Del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoua / opera prima. / Imprimé aux Depens / de Gerhard Fredrik Witvogel / Chez le quel on les trouve / A Amsterdam	Amsterdam	Witvogel, Gerhard Fredrik		990063778	A/I T 240
1733	VI Concerti / a Otto Stromenti / a Violino Principale, Violino Primo, / Violino Secondo, Violino, Primo de Repieno, / Violino Secondo de Repieno, Alto Viola, / Organo, e Violoncello obbligato / Del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoua / Opera Secondo / Stampate a Spese / di/ Gerharδο Friderico Witvogel / a Amsterdam	Amsterdam	Witvogel, Gerhard Fredrik	N° 26	990063775	A/I T 237
1734	Sonate / a Violino e violoncello o cimbalo / Dedicate / A Sua Eccellenza / il Signor Girolamo Ascanio Giustiniani / da / Giuseppe Tartini / Opera Prima / A / Amsterdam / Spesa di Michele Carlo Le Cene	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 576	990063779	A/I T 241
	VI Concerti / a Cinque stromenti / a Violino Principale, Violino Primo, Violino Secondo, Alto Viola, Organo e Violoncello. / d'Alcuni Famosi Maestri Comme / di / Angello Maria Scaccia, / Francesco Maria Veracini, / Antonio Vivaldi, Bernardo Polazzo / e Giuseppe Tartini / Libro Secondo. / Imprimé aux Depens / de Gerhard Fredrik Witvogel / Organiste de l'Eglise neuve Des Lutheriens à Amsterdam / Chez qui on le trove	Amsterdam	Witvogel, Gerhard Fredrik	N° 48		
	XII / Solos / for a / Violin / with a Thorough Bass for the / Harpsicord / or / Violoncello / compos'd by / Giuseppe Tartini. London. Printed for and sold by J[ohn]. Walsh [...].	London	Walsh, John		990063787	A/I T 249
	VI. Sonate / a violino e violoncello / o cimbalo / Opera / Seconda / Di / Guseppe Tartini / Di Padoa / A / Amsterdam / Speza di Michel Charles Le Cène	Amsterdam	Le Cène, Michel-Charles	N° 594 / 59	990063789	A/I T 251
1744	Sonate / a / Violino / o cimbalo, / Dedicate / A Sua Eccellenza / il Signor / Girolamo Ascanio Giustiniani / da / Gi. Tartini / Opera Prima / Prix 12. / Gravé par Le Sr. Hue / A Paris / Chez Le Clerc marchand rue S. Honoré près de la rue / des Prouvaires à Sainte Cecile. / Et aux adresses ordinaires. / Avec Privilege du Roy	Paris	Le Clerc		990063782	A/I T 244-245
1745	Sonate / a violino e basso / dedicate / al Sr. Guglielmo Fegeri / di Giuseppe Tartini / Opera / Seconda / Antonius Cleton Scul: Romae Superiorum permissu	Roma	Cleton, Antonius		990063795	A/I T 257
	Concerti / A.V. / Con Violino Obbligato del / Sigr. Giuseppe / Tartini / Libro I° / Prix 8tt / A Paris / Chez Madame Boivin rue St. honoré a la regle d'or / Mr. Le Clerc rue du roule a la Croix d'or / Mr. Castagneri a lhotel de Soissons / Mr. L'aine Md. Papetier rue des Fosé St. / germain près la grande poste / In Urbino nella Stamperia di Carlo giò Frn. Tessarini / Avec privilege du Roi	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Castagneri		990063772	A/I T 234
	Sonates / A violon seul / avec la Basse Continue / composées / Par mr. Giuseppe Tartini / Di Padoa / dédiées / A Monsieur Pagin / oeuvre IVe / Prix 6.tt / se vend a Paris / Chez M.me la Veuve Boivin, rue S.t Honoré à la Regle d'or. / M.r Le Clerc, rué du Roule à la Croix d'or / Le S.r Hué graveur, rué S.t Honoré chez M.r / Canelle, M.d Bonnetier attendant le Palais Royal. / avec privilege du Roy. / Gravé par L. Hué	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Louis-Hector Hue		990063802	A/I T 264
	Sonates / A violon seul / avec la Basse Continue / composées / par M.r Giuseppe Tartini / Di Padoa / dédiées / a Monsieur Pagin / Oeuvre Ve. / Prix 6.tt / se vend a Paris / Chez M.me la Veuve Boivin, rue S.t Honoré à la Regle d'or. / M.r Le Clerc, rué du Roule à la Croix d'or / Le S.r Hué graveur, rué S.t Honoré chez M.r / Canelle, M.d Bonnetier attendant le Palais Royal. / avec privilege du Roy. / Gravé par L. Hué	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Louis-Hector Hue		990063803	A/I T 265
1748	Sei / Sonate /a / violino e violoncello / O Cimbalo / di / Giuseppe Tartini / di Padova / Opera VI. / Prix 6tt., A Paris, Chez Mr. Le Clerc, rue St. Honoré vis a vis l'Oratoire chez le bonetier / Mr Le Clerc, Marchand rue du Roule à la Croix d'Or. / Madame Boivin, M.de rue S.t Honore à la Regle d'Or. / Avec privilege du Roi	Paris	Mme Boivin; Le Clerc; Louis-Hector Hue		990063804	A/I T 266
	Sonate / A Violino Solo / Col Basso / Da Signore / Giuseppe Tartini / Di Padoua / Opera VII. / Gravées par M.elle Bertin / Prix 6tt/ A Paris / Chez / Madame Boivin, M.de rue St. Honoré à la Regle d'Or. / Monsieur le Clerc Md. rue du Roule à la Croix d'Or. / Mademoiselle Castagneri, M.de rue des Prouvaires / A Lyon / Monsieur de Brotonne, M.d rue Merciere / Avec Privilege du Roy.	Lyon	Mme Boivin; Le Clerc; Castagneri; Brotonne		990063806	A/I T 268
1749	Sei sonate / a tré / Due Violini o Due Flauti Traverso / e Basso Continuo / Da / Giuseppe Tartini / Di Padoa / Opera VIII. / Stampate a Spese / di Gio Friderico Groneman, / A Amsterdam	Amsterdam	Groneman		990063810	A/I T 272
	Sei / sonate / a tre / due Violini col Basso / del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoa / Opera VIII. / Gravées par Melle. Bertin / Prix 6.th. / a Paris / Chez M.r Maupetit l'Editeur cloître S.t Germain l'auxerrois. / M.dme Boivin, M.de rue S.t. Honoré à la Regle d'Or. / M.r le Clerc, M.d rue du Roule à la Croix d'Or. / M.elle Castagnery, rue des Prouvaires à la musique ro.yale / avec privilege du roy	Paris	Maupetit; M.me Boivin; Le Clerc; Castagnery		990063809	A/I T 271

[1749]	Sonate / a violino solo / Col Basso / Del Signor / Giuseppe Tartini / di Padoua / Opera VII / Seconde Edition / Gravée par M.elle Bertin / [...] / A Paris / Chez M.r Maupetit l'Editeur Cloître S.t Germain l'Auxerrois. / Madame Boiven, M.de rüe St. Honore à la Regle d'Or. / A Lyon / Monsieur de Brotonne, Marchand rüe Merciere. / Avec privilege du Roy.	Paris	Maupetit; M.me Boivin; Le Clerc; Brontonne	990063807	A/I T 269	
1750	XII / Sonatas /for / two Violins and a Bass / lately compos'd by / Sigr. Giuseppe Tartini / NB. The most part of these Sonatas are / proper for two German Flutes, London, Printed at the Author's Expence, 1750	London	Tartini, Giuseppe			
1750	Concerti Grossi / Con due Violini, Viola e Violoncello / di Concertino Obligati, e due altri Violini / e Basso di Concerto Grosso. / Da / Carlo Blainville / Composti della Prima e Seconda parte dell'Opera / Prima / di Giuseppe Tartini / Gravée Par M.me Leclair / [...] / A Paris / Chez M.r Le Clerc le Cadet, rue St. Honoré vis a vis l'Oratoire / chez le M.e Bonnetier au Second. / Mr. Le Clerc, M. rue du Roule à la Coix d'Or. / Mme. Boivin, rue St. à la Règle d'Or. / Avec Privilège du Roy.	Paris	M. Le Clerc cadet, Bonnetier, M.me Leclerc, M	991014342	RISM A/I BB 2776b	
1750	XII Sonatas [G, D, A, D, G, F, D, A, A, D, A, A] for two violins and a bass, lately compos'd by Sigr. Giuseppe Tartini. NB. The most part of these sonatas are proper for two german flutes.	London	Tartini, Giuseppe	990063812	A/I T 274	
[1755]	VI Sonate / a / Due Violini / e / Basso Continuo; / di / Giuseppe Tartini / Libro I. / in / Amsterdamo. [sic] / apresso / Arnoldo Olofsen.	Amsterdam	Olofsen	990063813	A/I T 275	
1752	XII / Sinfonie / a Quatro / Due Violini Alto Viola è Basso. / del / Sig.r Camerloker / Opera III / Gravé par Joseph Renou. / Prix 9.th / A Paris / Chez Mr. Le Clerc, rue St. Honoré vis à vis l'Oratoire, / Mr. Le Clerc, rue du Roule à la Croix d'Or, / Me. Boivin, rue St. Nonré à la Règle d'Or. / Avec Privilege du Roy.	Paris	M. Leclerc, M.me Boivin	990008319	A/I C 557	
[1756]	Twelve sonatas in three parts, for a german flute and violin, or two violins, with a bass for the violoncello or harpsicord ... opera terza. [London, John Walsh]	London	Walsh, John	990063801	A/I T 263	
1757	L'arte del arco / ou / l'art de l'archet /Contenant 38. Variations /Composées sous la plus Belle Gavotte de Corelly /par /Giuseppe Tartini /di Padoua /Gravées par M.me [Louse] Leclair: /Prix 3.tt / A Paris /Chez M. Le Clerc, rue del al Roule à la Croix D'or / Et aux Adresses Ordinaires. / Avec Privilège du Roy.	Paris	M. Leclerc	990063815	A/I T 278	
1759	Sonate a violino e basso dedicate al S.r Guglielmo Fegeri di Giuseppe Tartini opera Seconda	Roma	Giovanni Battista Poggi (Antonius Cleton)	990063796	A/I T 258	
[1760]	Six / Concertos / in four Parts / Dedicated to / John Oneill Esqr. / Compos'd by / Sigr. Tartini / London / Printed for Tommaso Mazzinghi by Welcker in Gerrard Street St. Ann's Soho.	London	Mazzinghi	990063776	A/I T 238	
[1760]	VI Concerti / del Signor / Giuseppe Tartini / Accomodati / per il cembalo / da / L. Frischmuth / Opera Quarta / in / Amsterdamo / Apresso / Arnoldo Olofsen	Amsterdam	Olofsen	990063777	A/I T 239	
176[?]	Sei / Sonate / A / Violino e Violoncello / o Cimbalo. / di / Giuseppe Tartini / di Padoa / Opera IX. / A Paris / Chés Le Clerc M.d rue St. Honoré pres la rue des Prouvaires à S.te Cecile. / Et aux Adresses Ordinaires. / Avec Privilege du Roy	Paris	Le Clerc	990063811	A/I T 273	
17?	12 sonate a violino e basso : opera terza / di Giuseppe Tartini	Paris	Le Clerc	990063798	A/I T 260	
1763	Sonate [D, G, A, h, a, C, g, D, B, F, e, G] a violino e basso ... opera seconda. [Roma, [Roma, s.n. (Antonius Cleton)]	Roma	Cleton	990063797	A/I T 259	
1764	XII Sonate / et una Pastorale / a Violino, e Violoncello, / o Cembalo / dedicate / A Sua Eccellenza / Il Signor / G: A. Giustiniani / da / Giuseppe Tartini / Opera Prima / a Amsterdam chez J. J. Hummel, / [...]	Amsterdam	Hummel, Johann Julius	N° 576	990063780	A/I T 242
[1766]	Six / Concertos / in four Parts / Dedicated to / John O'Neill Esqr. / Compos'd by / Sig.r Tartini / London / Printed for Tommaso Mazzinghi by Welcker in Gerrard Street St. Ann's Soho. / wheremay be had Just Publish'd / [...]	London	Welcker	990063776	A/I T 238	
177?	L'arte del arco, ou L'art de l'archet : Contenant 38 Variations / Composées sous la plus Belle Gavotte de Corelly par Giuseppe Tartini	London	Welcker	990063815	A/I T 284	
1770	Traite des Agrémens de la Musique / contenant l'origine de la petite note, / Sa Valeur, la maniere de la placer, / Toutes les diferentes especes de Cadences, [...] Composé par le célèbre / Giuzeppe Tartini A Padoue / et traduit par le Sig.r P. Denis A Paris	Paris	D. Denis			
1788	L'arte dell'arco / o siano / cinquanta variazioni / per violino, e sempre collo stesso basso / composte dal sig.r Giuseppe Tartini / sopra alla più bella gavotta del Corelli opera V / in Napoli / Apresso Luigi Marescalchi Editore Privilegiato con Priovatina da S.M. (D.G.) / [...]	Napoli	Luigi Marescalchi	853002005	A/I T 285	
1799	L'art de l'archet / contenant 38 Variations / composees sous la plus belle gavotte / de Corelly / par / Giuseppe Tartini / di Padoua / a Mannheim / Chez Jean Michel Götz	Mannheim	Götz			
1798	L'Art/ du violon / ou / Collection choisie dans les sonates des Ecoles / Italienne, Française et Allemande / [...] / par / J. B. CARTIER. / [...] / Paris	Paris	Decombe			
182?	Douze / Sonates / pour le violon / dédiées / A son Excellence / Il Signore G. A. Giustiniani / par / G. Tartini / Nouvelle Edition / Oeuvre 1.er / [...] / A Paris / Chez Janet et Cotelte, Editeurs, M.ds de Musique du Roi, Rue S.t Honoré, N° 123 / et Rue de Richelieu, N° 92.	Paris	Janet & Cotelte			
[1803]	L'art de l'archet / au / Cinquante variations pour Violon; / accompagné d'une Basse Continue / composees par / J. Tartini / Offenbach s/M. chés Jean André	Offenbach	Jean André / Henri Vieuxtemps Off	1677		
[1805]	Douze / Sonates / pour le violon / dédiées / A son Excellence / Il Signore G. A. Giustiniani / Par / Tartini / Nouvelle Edition / Oeuvre 1.er Livre I [...], Imprimerie du Conservatoire de Musique Faubourg Poissoniere / N.° 152.	Paris	Imprimerie du conservatoire		A/I T247	
[1805]	Tartini's / Celebrated / Art of bowing, / for the / Violin / Consisting of 50 Variations on a Subject Taken from Corelli's Solos / [...] / London, Printed for A. Hamilton [...].	London	Hamilton			
[1815?]	Tartini's / Celebrated / Art of Bowing, / for the / Violin / Consisting of 50 Variations on a subject taken from / Correlli's Solos, / with an Accompaniment for a / Bass / London Printed for C. Wheatstone [...]	London	Wheatstone			

[1802?]	Caprices / ou Etude / du / Violon / dédiés / aux Amateurs / par / Tartini / Vienne / chez, Jean Cappi	Wien	Jean Cappi	919	990063826	A/I T289
[1818]	Recueil d'Exercices pour le Violon, composés par Benda, Gravini, Locatelli, Lotti, Tartini, Veichtner etc. Liv. 1	Leipzig	Breitkopf & Härtel	2728		
1820ca.?	Sonate, ou, le Trille du Diable pour le violon / par le celebre Tartini	Leipzig	Breitkopf & Härtel	3569		
[1825?]	The Art of the Bow / for the / Violin / Exemplified in Fifty Variations / (on Corelli's Celebrated Gavotte), / Giuseppe Tartini / London Published by Monzani & Hill Music Sellers to His Majesty [...].	London	Monzani & Hill			
1860	L'art du violon / Nouvelle Méthode / par / P. Baillot / Die Kunst des Violinspiels / Neue vom Conservatorium in Paris eingeführte / Violinschule / von / P. BAILLOT / aus dem Französischen übersetzt von H. Panofka / Eigenthum des Verlegers / Berlin, in der Schlesinger'schen Buch-und Musikhandlung.	Berlin	Schlesinger	1940		
1844	Sonata o il trillo del diavolo per violino / di G. Tartini (trascr. Pianoforte)	Milano	Ricordi	16174		
1863?	Il trillo del diavolo : sonata / G. Tartini ; [revisione] per Delfino Alard	Milano	Ricordi / cur. Delfino Alard	34313		
1864	L'art de l'archet. Die Kunst der Bogenführung. / 50 / Variationen / über eine Gavotte / für die Violine / mit Begleitung eines Basso continuo / componirt von J. Tartini / [...] Pianoforte-Begleitung / Bogenstrich, Fingersatz und Vortragszeichen versehen / von / Ferdinand David / Offenbach a/M, bei Joh. André	Offenbach	Jean André / Henri Vieuxtemps / cu	9113		
[188?]	L'arte dell'arco / ou / L'art de l'archet / Contenant 38 Variations / Composées sous la plus Belle Gavotte de Corelly / par / Giuseppe Tartini / London / Printed by Longman and Broderip	London	Longman-Broderip	26	990063817	A/I T280
1850-80 ca.	Le trille du diable : sonate pour violon / par Tartini ; l'accompagnement de piano par Robert Volkmann (partitura e parti)	Leipzig	Fr. Kistner / cur. Robert Volkmann	2070		
1850-80 ca.	Der Teufelstriller : Sonate für Violine / von Giuseppe Tartini ; übertragen für Violoncell mit Pianofortebegleitung von Rob. Emil Bockmuhl und Kasp. Jac. Bischoff	Leipzig	Kistner / cur. Kaspar Jakob Bischof	5695		
189?	Larghetto tiré d'une sonate pour violon de Tartini / transc. par J. Conus	Moskow	Jurgenson / cur. Jules Conus	33581		
1850-70 ca.	Adagio cantabile / von J. Tartini ; Herausgegeben von J. Von Wasielewski (partitura e parte)	Leipzig	Gustav Heinze / cur. Wilhelm Josef G760H			
1867 ca.	Die hohe Schule des Violinspiels für Violine und Pianoforte / von Ferdinand David; revidiert von Friedrich Hermann	Leipzig	Peters	N° 8847		
18?	Celebri studi per violino solo / trascrizione di L. Arditi ; [musica di] Giuseppe Tartini	Milano	Giovanni Canti / cur. L. Arditi	7929		
[1898]	Zwei Quartette für zwei Violinen, Viola und Violoncell / von Giuseppe Tartini ; erstmals nach dem Autograph herausgegeben und bezeichnet von Emilio Pente	Leipzig	Leuckart / cur. Emilio Pente			
1880 ca.	Variations pour le violon : sur une gavotte de Corelli avec accompagnement d'un petit Orchestre ou de Piano par H. Léonard	Mainz	Schott / cur. Hugo Leonard	23262		
1880 ca.	Variations pour le violon : sur une gavotte de Corelli / par Tartini; accompagnement de piano doigter [sic], nuances et coups d'archet ar H. Leonard	Bruxelles	Schott / cur. Hugo Leonard	1164		
1880 ca.	Six sonates pour violon / par G.Tartini avec accompagnement de piano, d'apres la basse de l'auteur, doigter [sic], nuances et coups d'archet ; par H.Leonard	Paris	Schott / cur. Hugo Leonard	1107		
[1880]	Le trille du diable : Sonate pour le violon / par Giuseppe Tartini ; Accompagnement de piano, d'après la basse de l'auteur, doigter, nuances et coups d'archet par H. Leonard	Bruxelles	Schott / cur. Hugo Leonard	1108		
1881	Sonata 10 : Op. 1 / di [Giuseppe] Tartini (partitura e parte)	Milano	R. Stabilimento Nazionale Tito di C	34323		
1850-80 ca.	Sonate (Gm) für Violine u. Piano / Giuseppe Tartini ; harmonisirt von L. A. Zellner (partitura e parte)	Wien	Spina / cur. Leopold Alexander Zel	17426		
1850-80 ca.	Sonate pour violon accompagnement de piano / par Giuseppe Tartini ; arngée et harmonisée en vue de l'exécution au concert par L. A. Zellner (partitura e parte)	Bruxelles	Cranz / cur. Leopold Alexander Zel C39504			
1891, rist. 1924	Konzert D dur / Giuseppe Taritini ; für Violoncell und Pianoforte eingerichtet und herausgegeben von Friedrich Grützmacher (partitura e parte)	Leipzig/Berlin	Breitkopf & Härtel / Friedrich Grüt EB3096, VA3096			
1898 ca.	Concerto in Re minore / di Giuseppe Tartini ; Emilio Pente	Hamburg	Hugo Thiemer / cur. Emilio Pente	607-608		
1896?	6 Sonaten für zwei Violinen und Violoncell : Sonate a tre / von G. Tartini ; Gesammelt, kritisch durchgesehen und genau bezeichnet von Emilio Pente	Hamburg	Hugo Thiemer / cur. Emilio Pente	603, 605		
1880-90	6 Trio-Sonaten für 2 Violinen mit Pianofortebegleitung (Violoncello ad lib.) / Giuseppe Tartini ; Mit Bearbeitung des Klaviersatzes nach dem bezifferten Bass des Komponisten herausgegeben von Dr. Hugo Riemann	Langensalza	Hermann Beyer & Söhne / cur. Hugo Riemann			
1888 ca.	Album für Violine und Orgel : Sammlung beliebter Violinstücke mit Orgelbegleitung. 10. Tartini: Grave aus der Violin sonate n.4.	Leipzig	Peters	2450, 7229		
1898 ca.	Zwei trios / von Giuseppe Tartini	Hamburg	Hugo Thiemer / cur. Emilio Pente	689		
1900 ca.	G. Tartini / (1692-1770) / Dmoll Concert / für / Violine / mit Begleitung des Streichorchesters / bearbeitet mit eignen Cadenzen, herausgegeben und / Joseph Joachim / gewidmet / von / Emilio Pente [...] / For the British Empire / Schott & C° Ltd [...] London W.1. / Made in Germany	London	Schott / cur. Emilio Pente			
1900 ca.?	3 grandes sonates (N.o 2, 4, 5) pour le violon : op. 1 / composees par J. Tartini ; accompagnées d'une partie de piano par Henry Holmes	Leipzig	Peters / cur. Henry Holmes	4043; 4044; 4045		

1900 ca.

1900 ca.

1900 ca.

1900 ca.

1900 ca.

1900 ca.

1900 ca.

1900 ca.

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

1905?

Célèbres sonates pour violon / par J. Tartini Cah. 1 Trille du diable et sonate en sol mineur / par J. Tartini ; accompagnées d'une partie de piano par Fr. Hermann; Cah. 1. Opus 1 N. 2, 4, 5 / par J. Tartini ; accompagnés d'une partie de piano par Henry Holmes	Leipzig	Peters / cur. Friedrich Hermann/Hei	7597
Célèbres Sonates pour Violon / par J. Tartini ; accompagnés d'une partie de piano par Friedrich Hermann. Band 3: 2 Sonaten [C dur, D dur] (Hermann); Band 1: 3 Sonaten [F dur, G dur, E moll] (Hermann); Band 2: Teufels- und G moll Sonate /	Leipzig	Peters / cur. Friedrich Hermann	1099A-B-C, 8626; 8834; 8649
Berühmte Sonaten für Violine / G. Tartini ; mit Klavierbegleitung herausgegeben von Friedrich Hermann. Le trille du diable (partitura e parte)	Leipzig	Peters / cur. Friedrich Hermann	
Sonaten für Violine und Klavier / Giuseppe Tartini ; hrsg. von Friedrich Hermann ; Klaviersatz von Herausgeber, 3 voll. (partitura e parti)	Frankfurt etc.	Peters / cur. Friedrich Hermann	8834
Célèbres sonates pour violon / par J. Tartini ; accompagnés d'une partie de piano par Emile Sauret	Leipzig	Peters / cur. Emile Sauret	9573
1900 Sonate / Giuseppe Tartini ; rid.: Maffeo Zanon; a cura di: Emilio Pente (partitura e parti)	Leipzig	Schmidl / cur. Maffeo Zanon/Emilio Pente	
1905 Quattro sonate a tre per due violini e violoncello / Giuseppe Tartini ; raccolte ed accuratamente rivedute e diteggiate da Emilio Pente (partiture)	Torino	Marcello Capra / Emilio Pente	M65C
1905 Sonate in G moll : Teufelstriller / von Giuseppe Tartini ; Joseph Joachim	Berlin	Simrock / cur. Joseph Joachim	12061
Devils trill : Sonata in G minor : for violin and piano / Tartini ; [edited by] Fritz Kreisler	New York	International Music Company / cur. Fritz Kreisler	
1905 Le trille du diable / Giuseppe Tartini ; new edition by Fritz Kreisler	London / Zürich	Eulenburg / cur. Fritz Kreisler	244 / EE2636
Le trille du diable / Tartini ; neue Ausgabe von Fritz Kreisler (partitura e parti)	Leipzig	Eulenburg / cur. Fritz Kreisler	32254
1905 The art of bowing : 50 variations on a gavotte by Corelli for unaccompanied violin / Tartini ; David ; [Newly revised and edited by Edith L. Winn]	New York	Fischer / cur. David	9800-22
1908 Teufelstriller : Sonate für die Violine / von G. Tartini ; Eingerichtet für Violine und Piano von Jenö Hubay	London/Leipzig	Bosworth / cur. Jenö Hubay	534
Kammer-Sonaten : für Violine und Klavier des 17ten & 18ten Jahrhunderts nach den Original-Ausgaben für Violine mit beziffertem Bass / bearbeitet von Alfred Moffat 1: Sonata in A-moll / Giuseppe Tartini ; arrangement von Alfred Moffat (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Alfred Moffat	28583
Nouvelle Edition Française / de / Musique classique / à 25 centimes le n°. / Publié sous la direction artistique / de / Vincent d'Indy / Piano et violon / Tartini / Sonate en Ré / 3° Partie / Edition M. Senart, B. Roudanez & Co. (partitura e parte)	Paris	Senart-Roudanez / cur. Vincent d'In	178
Sonate en Ré : pour Violon et basse continue au Clavecin. Révision par Vincent d'Indy (partitura e parte; 3 voll.)	Paris	M. Senart B. Roudanez / cur. Vince	176
1911 2 Sonaten G, g moll : [Voline & Piano], [4., 10 op. 1] / Tartini ; bearbeitet von Gustav Jensen (partitura e parti)	Mainz	Schott / cur. Gustav Jensen	S4830b; 796; A267
15 sonate per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; interpretazione e revisione tecnica di Emilio Pente ; parte di pianoforte ... vol. 1. e 2. di Maffeo Zanon, vol. 3. di Carlo Angelelli (partitura e parte)	Wien/Leipzig	Universal / cur. Maffeo Zanon / Cai	4996
Zwei Sonaten für Violine / von Giuseppe Tartini ; bearbeitet mit Klavier-Begleitung von Carlo Angelelli ; Vortragsbezeichnungen von Emilio Pente	Berlin	Bote & G. Bock / cur. Maffeo Zanon / Carlo Angelelli	
1911 Sonata in Mi magg. per violino e pianoforte / accompagnamento di pianof. costruito sul basso originale da Maffeo Zanon ; di Tartini Giuseppe (partitura e parte)	Leipzig	Schmidl / cur. Maffeo Zanon	
Nuova raccolta di 11 sonate e un minuetto variato per violino con accomp.to di pianoforte / Giuseppe Tartini ; interpretazione e revisione tecnica di Emilio Pente ; parte per pianoforte (secondo il basso originale) di Maffeo Zanon (partitura e parte)	Leipzig/Trieste	Schmidl / cur. Maffeo Zanon/Emili	4812-4823; 5466
Minuetto variato in La magg. per violino con accompagnamento di pianoforte / revisione di Emilio Pente ; parte di pianof. secondo il basso originale di Maffeo Zanon ; di Tartini Giuseppe (2 parti)	Leipzig	Schmidl / cur. Emilio Pente	
1908 Tre sonate per violino, con accomp.to di pianoforte del M° Carlo Angelelli ; digitazioni ed ornamenti di Emilio Pente	Trieste	Schmidl / cur. Emilio Pente	4017; 4018, 4019
1908 Tre sonate per violino, con accomp.to di Pianoforte del M° Carlo Angelelli / Digitazioni ed ornamenti di Emilio Pente / [...] / 4020 Pastorale con accomp.to da Franc.co Vatielli	Trieste	Schmidl / cur. Emilio Pente	4020
1911 Nuova raccolta di 11 sonate e un minuetto variato per Violino con accompagnamento di Pianoforte	Trieste/Leipzig	Schmidl / cur. Emilio Pente	
1911 Klassische Meisterwerke / für Violine / aus dem 17. und 18. Jahrhundert, nach alten / Manuskripten zum erstenmal herausgegeben / und mit Klavierbegleitung versehen, N. 2	Berlin/Leipzig	Simrock / cur. Tivadar Nachéz	12815
1911 Répertoire du violoniste : morceaux classiques pour violon revus et doigtes avec accompagnement de piano / Cesare Barison Adagio cantabile / G. Tartini (partitura e parte)	Leipzig	Schmidl / cur. Cesare Barison	4890
1911 Sonate 'Didone abbandonata' en Sol mineur : pour violon et piano / G. Tartini ; édition nouvelle avec accompagnement d'un 2nd violon [...] par Henri Marteau (partitura e parti)	Leipzig	Steingaber / cur. Henri Marteau	2050
1910 Variationen über ein Thema von Corelli / Giuseppe Tartini ; Kreisler (partitura e parte)	Mainz	Schott / cur. Fritz Kreisler	29027
Meisterwerke der Violine : mit Klavier-Begleitung in neuer Bearbeitung / Fritz Kreisler n. 4 Fuge	Mainz	Schott / cur. Fritz Kreisler	
6 Sonaten in drei Suites für zwei Violinen und Violoncell / von G. Tartini ; gesammelt, kritisch durchgesehen und als Quartett mit Klavier (ad libitum) bearbeitet von Emilio Pente	Hamburg	Anton J. Benjamin / cur. Emilio Pente	
1914 [5:] Adagio / Giuseppe Tartini ; trascrizioni per violoncello di Arturo Bonucci. Scelta di pezzi liberamente elaborati e armonizzati per violino da Mario Corti (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Arturo Bonucci / Mar	14686

1914, rist. 1927

	6: Variazioni su una Gavotta di Corelli / Tartini ; Corti. Scelta di pezzi liberamente elaborati ed armonizzati / per cura di Mario Corti (partitura e parte)	Milano
1915	Le trille di diable : sonata in G minor for violin & piano / G. Tartini ; new edition and cadenza by Hans Wessely	London
1916	Andante in sol Minore per violino con accompagnamento di pianoforte : da una sonata a quattro "in sol" / Giuseppe Tartini ; trascrizione di Giusto Zampieri	Milano
1918	Sonate en sol mineur pour violon / Giuseppe Tartini ; avec accompagnement de piano par Daniel Hermann (partitura e parte)	Paris
1919	Sonate per violino / Giuseppe Tartini ; con accompagnamento di basso elaborato per pianoforte a cura di G. Francesco Malipiero ; revisione tecnica violinistica di Mario Corti, 3 voll. (partitura e parte)	Milano
1919	Sonate per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; a cura di Francesco Malipiero (partitura e parte)	Milano
	Sonata in D major for two violins and piano : (with cello ad libitum) / Tartini ; Dameck (partitura e parti)	New York
	Giuseppe Tartini / Sonate per violino / organizzati per Jennifer / Piano	Paris

1920 ca.

1920 ca.

	Quattro sonate per violino e violoncello o cembalo : (dalle dodici edite nel 1735) / rivedute dal prof. Riccardo Tagliacozzo ; con accompagnamento di pianoforte, dal basso numerato, del prof. Felice Boghen	Milano
--	---	--------

1920	Tartini / Sonate 11 / pour Violon et Piano / Révision et Annotations par / Ed. Nadaud & Kaiser	Paris
------	--	-------

1920	Sonata del diavolo : (o Trillo del diavolo) / di Giuseppe Tartini ; edizione integra di J. B. Cartier ; realizzata per violino e pianoforte e corredata di cadenza e segni d'interpretazione da Enrico Polo (partitura e parte)	Milano
------	---	--------

1921, rist. 1959

	Sonata in sol maggiore [per violino e pianoforte] / Giuseppe Tartini ; Liberamente elaborata e armonizzata da Mario Corti (partitura e parte)	Milano
1921	G. Tartini / Sonate / (Ut mineur) / harmonisée pour Violon / avec accompagnement de Piano / par / J. Salmon, R. 730	Paris

1921	G. Tartini / Sonate / (Sol mineur) / harmonisée pour Violon / avec accompagnement de Piano / par / J. Salmon, R. 731	Paris
------	--	-------

1921	G. Tartini / Sonate / (Fa mineur) / harmonisée pour Violoncelle / avec accompagnement de Piano / par / J. Salmon, R. 690	Paris
------	--	-------

1921	Pastorale per violino e basso / di Giuseppe Tartini ; Realizzazione per violino e pianoforte di Ottorino Respighi	Milano
------	---	--------

1921	Pastorale : per violino e basso / trascrizione per violino con accompagnamento d'orchestra d'archi, del prof. Ottorino Respighi	Milano
------	---	--------

1921	Sonata per violino e basso / di Giuseppe Tartini ; realizzazione per violino e pianoforte di Ottorino Respighi (partitura e parte)	Milano
------	--	--------

1921	Largo della sonata 3. in re minore / di Giuseppe Tartini ; trascrizione ed elaborazione per due fagotti e pianoforte di Giacomo Setaccioli (partitura e parti)	Milano
------	--	--------

1921, 1940, 1954

1921, 1953, 1976

	Didone abbandonata : Sonata in sol min. Op. 1 n. 10 : per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; Enrico Polo (partitura e parti)	Milano
1921	6 sonate per violino con accompagnamento di pianoforte / Tartini ; [elaborazione di] Enrico Polo (partitura e parte)	Milano

1921	Classici Violinisti Italiani scelta di pezzi liberamente elaborati ed armonizzati per cura di Mario Corti. Lento serioso / Giuseppe Tartini ;	Milano
1925	Composizioni di celebri autori trascritte per violino e pianoforte / Enrico Polo (partitura e parte), 2 voll.	Milano

1926	Andante : D dur / G. Tartini (partitura e parte)	Leipzig
------	--	---------

1927	Sonata per violino solo e basso : Revisione violinistica del prof. G. B. Faini. Elaborazione del basso per pianoforte di Felice Boghen	Milano
------	--	--------

1928	Le trille du diable / von Giuseppe Tartini ; fur Violine mit Streichorchester und Orgel bearbeitet und herausgegeben von Fritz Kreisler	Mainz
------	---	-------

1939	Concerto in sol (da una sonata) / Giuseppe Tartini ; G. Francesco Malipiero (partitura e parti)	Milano
------	---	--------

	Sonata del diavolo (o 'Trillo del diavolo' Edizione integra di J. B. Cartier, Parigi, 1798) / di Giuseppe Tartini ; rielaborazione per violino solista, orchestra d'archi e pianoforte di Riccardo Zandonai dalla realizzazione per violino e pianoforte di Enrico Polo	Milano
1940	The art of bowing for the violin : fifty variations on a gavotte by Corelli / Giuseppe Tartini ; edited and revised by Leopold Lichtenberg	New York

1941	Fuge, A-Dur, für Violine und Klavier / Giuseppe Tartini ; bearbeitet von Fritz Kreisler (partitura e parte)	Mainz
------	---	-------

1942	Due sonate a quattro per due violini, viola e violoncello / Giuseppe Tartini ; revisione di Michelangelo Abbado (partitura e parti)	Milano
1944	Variations on a theme by Corelli / Giuseppe Tartini ; transcribed by Zino Francescatti (partitura e parte)	New York
1946	Sonata in re maggiore / G. Tartini ; revisione di A. Poltronieri (partitura e parte)	Milano

Carisch / cur. Mario Corti C13756;

Augener / cur. Hans Wessely 7965

Carisch / cur. Giuseppe Zampieri 13764

Société Anonyme des Éditions Ricc R429

Istituto editoriale italiano / cur. G. F Q.131-136

Società Anonima Notari / cur. G. Fr RNMIQ131-2

International Music Company / cur. 646

G. Allen

Ricordi / cur. Riccardo Tagliacozzo ER127

M. Senart & Co. / cur. Edouard Nac 5264

Ricordi / cur. Enrico Polo ER178

Carisch / cur. Mario Corti C13786

Société Anonyme des Éditions Ricc 730

Société Anonyme des Éditions Ricc 731

Société Anonyme des Éditions Ricc 690

Ricordi / cur. Ottorino Respighi ER267

Ricordi / cur. Ottorino Respighi ER231

Ricordi / cur. Ottorino Respighi ER268

Ricordi / cur. Giacomo Setaccioli ER290

Ricordi / cur. Enrico Polo 128856

Ricordi / cur. Enrico Polo 177

Carisch / cur. Mario Corti 13784

Ricordi / cur. Enrico Polo 532, 533

Breitkopf & Härtel 29496

Ricordi / cur. G. B.Faini, Felice Bo ER793

Schott / cur. Fritz Kreisler 33254

Ricordi / cur. G. Francesco Malipie ER2018

Ricordi / cur. Riccardo Zandonai 124564

G. Schirmer / cur. Leopold Lichtenl 20092

Schott / cur. Fritz Kreisler BSS30952

Suvini Zerboni / cur. Michelangelo S3964Z

Mills Music / cur. Zino Francescatti

Carisch / cur. Alberto Poltronieri 20332

1946; rist. 1977

	Il trillo del diavolo : Sonata in sol Minore [per violino e pianoforte]. Revisione e cadenza di Alberto Poltronieri	Milano
1947	Sonata in sol minore : Didone abbandonata : op. 1 n. 10 / G. Tartini ; revisione di A. Poltronieri	Milano
1935	Classici del violino : dieci ricostruzioni ed elaborazioni per violino e pianoforte / di Ettore Bonelli. 5. Andante Affettuoso	Padova
	Classici del violino : dieci composizioni originali elaborate per violino e pianoforte / da Ettore Bonelli	Padova
1949	Classici del violino : ricostruzioni ed elaborazioni per violino e pianoforte. 2: Secondo album : I dieci pezzi riuniti in elegante album	Padova
1948	Concerto in Fa magg. n. 58 : per archi, oboi e corni / G. Tartini ; elaborazione di! Ettore Bonelli (partitura e parti)	Padova
1948	Andante e presto : (dal quartetto in re maggiore N. 125) / Giuseppe Tartini ; trascrizione per orchestra d'archi di Ettore Bonelli (partitura e parti)	Padova
1949	Andante con variazioni / G. Tartini ; ricostruito e rielaborato per violino e pianoforte da Ettore Bonelli	Padova
1951	Sei sonate : (op. 5) per violino e pianoforte : elaborazione dal basso continuo di Ettore Bonelli	Padova
1951	Per funzioni religiose ed accademie : composizioni celebri, in parte extraliturgiche : organo od armonio solo / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli	Padova
1953	Concerto n. 57 per violino principale, archi, 2 trombe, 2 corni e timpani / Giuseppe Tartini ; elaborazione e cadenze di Ettore Bonelli	Padova
1950	Sinfonie oder Streichquartett in A / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Hans Erdmann (partitura e parti)	Kassel
1954	Sonata a tre per due violini e basso continuo, op. 8./6 / Giuseppe Tartini (1692-1770) ; hrsg. von Erich Schenk	Wien
1955	Sei sonate : op. 5 per violino e pianoforte nella elaborazione di Ettore Bonelli	Padova
1951	7: Sonata in re maggiore / G. Tartini ; revisione di Mario Corti (partitura e parte)	Milano
1955	Concerto in si minore : per violino solo con orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; ricostruzione ed elaborazione di Antonio Brainovich ; (revisione violinistica di Alberto Poltronieri)	Magenta
1957	Per la Messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale : violino ed organo (od armonio) / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli (parti)	Padova
1957	Per la Messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli [per] orchestra d'archi ed organo	Padova
1961	Per la Messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale : armonio od organo / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli. Andante cantabile : per l'Elevazione / Giuseppe Tartini ; trascritto per organo od armonium da Ettore Bonelli	Padova
	Sonates a violon seul avec la basse continue : oeuvre quatrième / GiuseppeTartini (facsimile)	New York
	Sonates a violon seul avec la basse continue : oeuvre cinquième / Giuseppe Tartini (facsimile)	New York
1969	Sonate g-Moll für Violine und Klavier : Didone abbandonata : opus 1 no. 10 / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Günter Kehr (partitura e parte)	Mainz
1970	Teufelstriller-Sonate : für Violine und Klavier / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Gunter Kehr ; Kadenz von Fritz Kreisler (partitura e parte)	Mainz
1970	Sonata in sol maggiore Op. 2., n. 12 per violino e basso / Giuseppe Tartini ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado	Milano
1969	Concerto in re minore per violino e orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Giovanni Guglielmo (partitura e parti)	Padova
1969	Concerto in re minore per violino e orchestra d'archi / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Giovanni Guglielmo ; riduzione pianistica dall'originale di Ezio Mabilia	Padova
?	Concerti / Giuseppe Tartini ; rev.: Luigi Silva	Padova
1970	Sonata 7 per violino e basso / [di] Giuseppe Tartini ; realizzazione per violino e pianoforte di Giovanni Guglielmo (partitura e parti)	Padova
1970	Sonata 8 per violino e basso / Giuseppe Tartini ; Realizzazione per violino e pianoforte di Giovanni Guglielmo (partitura e parte)	Padova
	Prima edizione a stampa delle 26 piccole sonate per violino e violoncello e per violino solo / Giuseppe Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo	
1970	[1] 12 sonate per violino e violoncello / Giuseppe Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo (parti)	Padova
1970	[2] 14 sonate per violino solo / Giuseppe Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo (parte)	Padova
	Sonata in sol minore (Didone abbandonata) : per violino e pianoforte / G. Tartini ; elaborazione di Cesare Barison (partitura e parte)	Milano
1972	Violinkonzert B-dur, Dounias-Verzeichnis Nr. 123 / Giuseppe Tartini ; herausgegeben und ausgesetzt von Jürgen Braun (pf e parte)	Zürich

1950-60ca

1960-70ca

?

1970 (rist. 1976)

Carisch / cur. Alberto Poltronieri	20602
Carisch / cur. Alberto Poltronieri	20349
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3031Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3025Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3770Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3771Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3714Z, G3713Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	3719, 3729, G3719Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	3770
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	3829
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3790Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3980Z, G3979Z
Bärenreiter / cur. Hans Erdmann	311
Österreichischer Bundesverlag	ÖBV6781167
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	
Curci / cur. Mario Corti	6286
A. Drago	A230D
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3442Z
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	
Zanibon / cur. Ettore Bonelli	G3600Z
Performer's edition	10644
Performer's edition	50245
Schott / cur. Gunter Kehr	VLB31
Schott / cur. Gunter Kehr	5794
Ricordi / cur. Michelangelo Abbado	131692
Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5030Z, G5031Z
Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5032Z
Zanibon / cur. Luigi Silva	
Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5100Z
Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5100Z
v. sotto	
Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5105Z
Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5106Z
Carish / cur. Cesare Barison	21834
Eulenburg / cur. Jürgen Braun	GM41

1972	Violinkonzert G-dur, Dounias-Verzeichnis Nr. 80 / Giuseppe Tartini ; herausgegeben und ausgesetzt von Jürgen Braun (pf e parte)	Zürich	Eulenburg / cur. Jürgen Braun	GM40
1971	Sonata in re maggiore per violino solo / Giuseppe Tartini ; hrsg. von Tibory Ney	Mainz	Schott / cur. Tibory Ney	7510
1973	Violinkonzert : E dur / Giuseppe Tartini 1692-1770 ; herausgegeben von Tibor Ney ; Klavierauszug von Zoltan Horusitzky (partitura e parti)	Budapest/Zürich	Editio Musica / Eulenburg / cur. Tit GM 104	
1974	Concerto in la magg. N. 87 per violoncello o viola da gamba, archi e cembalo con le cadenze originali di G. Tartini / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Max Cassoli	Padova	Zanibon	G5385Z
1976	La raccolta di sonate autografe per violino : manoscritto 1888, fasc. 1 nell'Archivio musicale della Veneranda arca del Santo in Padova / Giuseppe Tartini Le opere di Giuseppe Tartini (1692-1770) / collana diretta da Edoardo Farina	Padova	Edizioni dell'Accademia Tartiniana v. sotto	
1971	1: Concerto in si minore (D.125) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Carisch	21865
1971	2: Concerto in re maggiore (D. 24) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Carisch	21866
1971	3: Concerto in la maggiore (D. 96) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Carisch	21877
1971	4: Concerto in fa maggiore (D. 67) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Edoardo Farina (partitura)	Milano	Carisch / cur. Edoardo Farina	21878
1972	5: Concerto in sol maggiore (D.78) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21884
1972	6: Concerto in mi minore (D.56) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21885
1972	7: Sonate, op. 1 : parte prima (1-6) : per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Milano	Carisch	21886
1972	8: Sonate op. 1 : parte seconda (7-12) : per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Milano	Carisch	21887
1973	9: Sei sonate per due violini e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Milano	Carisch	21888
1975	10: Concerto in do maggiore (D.12) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21948
1975	11: Concerto in sol maggiore (D 83) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Edoardo Farina (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Edoardo Farina	21953
1975	12: Sonata 'Pastorale' : per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21961
1975	13: Concerto in si bemolle (D. 117) : per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21962
1976	14: Concerto in re maggiore (D.21) : per violini, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21971
1976	15: Concerto in la minore (D. 115) per violino, archi e continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di Claudio Scimone (partitura e parti)	Milano	Carisch / cur. Claudio Scimone	21973
1977	16: Tre sonate autografe per violino e basso continuo (G 7, C 5, B 3) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21974
1978	17: Sei sonate : op. 2 : 'Le Cène' : per violino e basso continuo : (1-3) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21975
1979	18: Sei sonate, op. 2, 'Le Cène', per violino e basso continuo : (4-6) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	21976
1980	19: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo 'ad libitum' : (1-9) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	22051
1982	20: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum (10-18) / Giuseppe Tartini ; a cura di Edoardo Farina (partitura e parte)	Milano	Carisch / cur. Edoardo Farina	22074
1987	21/a: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum : (19-23) / Giuseppe Tartini (partitura e parte)	Milano	Carisch	22162
1989	21/b: Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum : (24-26 e sonate senza numero) / Giuseppe Tartini	Milano	Carisch	22182
1972 (rist. 1978, 1980)	Sonata in sol minore op. 1. n. 10 : Didone abbandonata : per violino e basso / Giuseppe Tartini ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado (partitura e parte)	Milano	Ricordi / cur. Michelangelo Abbado	131799
1973	Sonata a tre per due violini e basso continuo op. 8/6 D-Dur / Giuseppe Tartini ; [herausgegeben von] Erich Schenk (partitura e parti)	München	Doblinger / cur. Erich Schenk	M012132578
1973	Concerto in sol min. (D 85) per violino principale e archi / Giuseppe Tartini (1692-1770) ; edizione a cura di Giovanni Guglielmo ; riduzione pianistica dall'originale di Ezio Mabilia	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5237Z
1974 (rist. 1992)	Sonata in sol minore 'Il trillo del diavolo' : per violino e basso / Giuseppe Tartini ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado (partitura e parte)	Milano	Ricordi / Michelangelo Abbado	132154
1979	Sonata in re magg. (BD9) per violino e basso continuo / Giuseppe Tartini ; a cura di G. Guglielmo e E. Mabilia	Padova	Zanibon / cur. Giovanni Guglielmo	G5597Z
1979	Sonata a due : violino e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803839
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803840

1993, 1994

1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803841
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803842
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803843
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803844
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803845
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803846
1979	Sonata per violino solo e basso / Giuseppe Tartini ; edizione anastatica a cura di Leopoldo Gamberini	Genova	Graphos / cur. Leopoldo Gamberini	803847
1982	Sonata a quattro in re magg. n. 3 per archi / Giuseppe Tartini (partitura)	Milano	Suvini Zerboni	5940
1983	Sonata a quattro in re magg. n. 3 per archi / Giuseppe Tartini ; revisione di Max Cassoli (partitura)	Padova	Zanibon / cur. Max Cassoli	5940
1982	Dodici sonate per violino e basso continuo op. 2. (Cleton) : edizione per violino e cembalo / Giuseppe Tartini ; realizzazione del B. C. a cura di Riccardo Castagnone ; la parte violinistica è stata curata da Giovanni Guglielmo; 2. voll; (partitura e parte)	Padova	Zanibon / cur. Riccardo Castagnone	G5715Z, G5716Z
1992	Sonata a quattro : per 2 violini, viola e basso / Giuseppe Tartini (partitura)	Cagliari	Accademia del Settecento Italiano	
	Sechs Sonaten : für 2 Floten und basso Continuo (partitura e parti)	Franfurt	Zimmermann	ZM3014, ZM30150
1997	Sonate in g-Moll : für Violine und Basso Continuo : 'Teufelstrillersonate' / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Agnese Pavanello (partitura e parti)	Kassel	Bärenreiter / cur. Agnese Pavanello	BA10919
1983	Sonata in A major : for flute and continuo / Giuseppe Tartini ; continuo realisation Jesper Boje Christensen ; edited by Toke Lund Christiansen (partitura)	Copenhagen	Wilhelm Hansen	29689
1986	Konzert D Dur für Viola da gamba und Orchester / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Thomas Fritsch ; eingerichtet und bezeichnet von Hans Peter Linde ; [Klavierauszug von Walter Heinz Bernstein]	Leipzig	Breitkopf & Härtel / cur. Thomas F	7430
1986	4 concerti : a violino o flauto traversiero con violini obbligati, ripieni, viola e basso : ms. Uppsala / Giuseppe Tartini (parti)	Firenze	S.P.E.S.	
1991	Solo a flauto traverso e basso / Giuseppe Tartini . Sonata a flauto e basso / Carlo Zuccari	Firenze	S.P.E.S.	
1998	Concerto per violino solo in E minor D 55 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH Ltd	HH64010
1998	Concerto per violino solo D 42 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH Ltd	HH64011
1999	Concerto in G major D 82 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH Ltd	HH64016
2000	Concerto in E major D 48 / Giuseppe Tartini (partitura e parti)	Launton	HH Ltd	HH64020
2001	I dodici concerti op. 1 per violino e archi : partitura / G. Tartini ; ed. critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo v. sotto	
2001	1: Concerto 1. in sol minore D85 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.] (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA001
2001	2: Concerto 2. in mi minore D55 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA002
2001	3: Concerto 3. in Fa Maggiore D60 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA003
2001	4: Concerto 4. in Re Maggiore D15 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA004
2001	5: Concerto 5. in Fa maggiore D58 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA005
2001	6: Concerto 6. in La maggiore D89 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA006
2001	7: Concerto 7. in la minore D111 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA007
2001	8: Concerto 8. in La maggiore D91 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA008
2001	9: Concerto 9. in Fa maggiore D59 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA009
2001	10: Concerto 10. in Sol maggiore D71 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA010
2001	11: Concerto 11. in La maggiore D88 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA011
2001	12: Concerto 12. in Re maggiore D18 / G. Tartini ; edizione critica a cura di Giovanni Guglielmo ... [et al.]	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMADA012
2010	Concerto n. 1 (concertino) : per flauto e archi (Napoli, Ms. 9937) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	A1631M

2011	Concerto n. 2 (concerto a 5 in Sol magg.) : per flauto e archi (Stockholm, Gro 383) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	A1632M
2011	Concerto n. 3 (concerto a 5 in Sol magg.) : per flauto e archi (Stockholm, Gro 384) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	A1633M
2013	Concerto n. 4 (concerto re magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 291) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM234
2013	Concerto n. 5 (concertino in re magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 292) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni (partitura e parti)	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM235
2013	Concerto n. 6 (in sol magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 293) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM236
2013	Concerto n. 7 (in sol magg.) : per flauto e archi (Uppsala, Gimo 294) / Giuseppe Tartini ; edizione critica secondo gli originali a cura di Daniele Proni	Padova	Armelin / cur. Daniele Proni	AMPDM237
2004	Il trillo del diavolo : per violino e orchestra d'archi / Giuseppe Tartini : orchestrazione e cadenza di Marco Sofianopulo ; diteggiatura di Lucio Degani	Adliswil	Pizzicato	PVH1113
2004	Sonata per organo in sol magg. / Giuseppe Tartini ; revisione di Giuseppe Bruno	Caserta	Esamonia / cur. Giuseppe Bruno	EEB0184
2005	Selected pieces : for violin and piano / G. Tartini (partitura e parte)	Moskow	Muzyka	9634
2006	Sei concerti / Giuseppe Tartini ; accomodati per il clavicembalo (o l'organo) da Leonhard Frischmuth ; prima edizione moderna a cura di Maurizio Machella	Padova	Armelin / cur. Maurizio Machella	AMM233, AMM234
2011	Concerto in la maggiore per violoncello, archi e b.c. : Ms. I-Pca / Giuseppe Tartini ; edizione a cura di Michel Uhlmann (partitura e parti)	Albese con Cassano	Musedita	TA2C1
2012	Caprices ou étude du violon / Giuseppe Tartini ; edizione moderna a cura di Giovanni Guglielmo (partitura)	Padova	Armelin / cur. Giovanni Guglielmo	AMPDM259
2017	Zwei Sonaten für Viola da Gamba und Basso : Sonata B-Dur in B flat major, Sonata G-Moll in G minor Brainard g7 / Giuseppe Tartini ; vorwort von Bettina Hoffmann ; Generalbassaussetzung und Bezifferung von Dankwart von Zadow ; herausgegeben von Thomas Fritsch und Gunther von Zadow	Heidelberg	Guntersberg / cur. Bettina Hoffmann, Dankwart von Zadow	
2020	Il trillo del diavolo / di Giuseppe Tartini (1692-1770) ; elaborazione per violino solista, orchestra d'archi e clavicembalo ; [a cura di] Antonio Nobile ; revisione a cura di Alfonso Todisco		Crosslink / cur. Antonio Nobile, Alfonso Todisco	
2022	Vol. 1: L'arte dell'arco / Giuseppe Tartini ; a cura di Matteo Cossu (partitura)	Kassel	Bärenreiter / cur. Matteo Cossu	BA1167301
2024	Vol. 1: Sei concerti Opera prima, libro primo / Giuseppe Tartini ; a cura di Sofia Teresa Bisi (partitura)	Kassel	Bärenreiter / cur. Sofia Teresa Bisi	BA1167101