

**FONTI BIOGRAFICHE – BIBLIOGRAFIA ANTICA (FINO AL 1913)**  
**BIOGRAPHICAL SOURCES - ANCIENT BIBLIOGRAPHY (UNTIL 1913)**  
**BIOGRAFSKI VIRI – STAREJŠA BIBLIOGRAFIJA (DO 1913)**  
**BIOGRAFISCHE QUELLEN – ANTIKES LITERATURVERZEICHNIS (BIS 1913)**

BACHMANN 1913

BACHMANN, ALBERTO, *Les grands violonistes du passé*, Paris, Fischbacher, 1913.

[URL](#)

[Link TXT, v. Giuseppe Tartini](#)

BENEDETTI 1896

BENEDETTI, GIORGIO, *Inaugurazione del monumento a Giuseppe Tartini in Pirano*, in *Archeografo Triestino*, a cura della Società del gabinetto di Minerva, Nuova serie, vol. XXI, fasc. 1, parte prima, Pirano, 1896.

[Link TXT](#)

[Link interno](#)

BERTINI 1815-3

BERTINI, GIUSEPPE, *Dizionario storico-critico degli scrittori di musica e de' più celebri artisti di tutte le nazioni si' antiche che moderne dell'ab. Giuseppe Bertini maestro della Regia Imperial cappella Palatina. Quarto ed ultimo tomo*, Palermo, Tipografia Reale di Guerra, 1815.

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini, pp. 68-76](#)

BURNEY 1773

BURNEY, CHARLES, *The present state of music in France and Italy*, Londra, T. Becket & Co. Strand, 1773.

[URL](#)

[Link TXT, v. Padova, pp. 126-143](#)

CARLI 1786

CARLI, GIAN RINALDO, *Osservazioni sulla musica antica, e moderna*, in G. Carli, *Delle opere del signor commendatore Don [...]* Tomo XIV, Milano, Monastero di s. Ambrogio Maggiore, 1786.

[URL](#)

[Link TXT](#)

CHILESOTTI 1882

CHILESOTTI, OSCAR, *I nostri maestri del passato. Note biografiche sui più grandi musicisti da Palestrina a Bellini [...]*, Milano, Tito di Gio. Ricordi, 1882.

[URL](#)

[Link TXT, v. Giuseppe Tartini, pp. 100-111](#)

CHORON 1808-3

CHORON, ALEXANDRE, *Principes / de composition / des Écoles d'Italie / Adoptés par le Gouvernement Français / pour servir à l'instruction des Elèves des Maîtrises de Cathédrales / Ouvrage Classique / [...]* / Tome troisiem, Paris, Auguste le Duc & compie editeurs & mds de musique, 1808.

[URL](#)

[Link sonata F11 pp. 337-344](#)

*Commercio di lettere* [Tartini - Riccati, 1759-1768]

*Commercio di lettere intorno ai principj dell'armonia fra il signor Giuseppe Tartini; ed il Co. Giordano Riccati.*

Rif.: Pirano, Museo del mare.

[Link TXT](#)

DE LUPI 1902

DE LUPI, E., *La maschera di Giuseppe Tartini*, in *L'Adriatico. Giornale del mattino*, Venezia, 3 settembre 1902.

Rif.: Trieste, Conservatorio di musica "Giuseppe Tartini".

[Link TXT](#)

*Dizionario biografico universale. Vol. V [1849]*

*Dizionario biografico universale contenente le notizie più importanti sulla vita e sulle opere degli uomini celebri; i nomi di regie e di illustri famiglie; di scismi religiosi; di parti civili; di sette filosofiche, dall'origine del mondo fino a' di nostri. Prima versione dal francese con molte giunte e correzioni e con una raccolta di tavole comparative ora per la prima volta compilate dimostranti per secoli e per ordini il Tesoro di chiari insegnamenti che può vantare ogni nazione posta a riscontro delle altre, dal principio dell'era volgare all'età presente. Volume quinto, Firenze, David Passigli, 1849.*

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)

*Enciclopedia italiana vol. IX parte II [1851]*

*Enciclopedia italiana e Dizionario della conversazione. Opera originale corredata di tavole illustrative precise in rame.  
Vol. IX. Parte II, Venezia Girolamo Tasso, 1851.*

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)

FALLOUARD 1855

FALLOUARD, PIERRE JEAN MICHEL, *Notices biographiques et variétés musicales*, Honfleur, C. de Baudre, 1855.

[URL](#)

[Link TXT v. Tartini, p. 23](#)

FANZAGO 1770 [I-TScon]

FANZAGO, FRANCESCO, *Orazione del signor abate Francesco Fanzago Padovano delle lodi di Giuseppe Tartini* [...], Padova, Conzatti, 1770.

Rif.: Trieste, Conservatorio di musica "Giuseppe Tartini".

[Link TXT](#)

HORTIS 1884

HORTIS, ATTILIO, *Lettere di Giuseppe Tartini trascritte dalle autografe dell'archivio di Pirano*, in *Archeografo Triestino*, Nuova serie, fasc. X, 1884, pp. 209-229.

Rif.: Trieste, Conservatorio di musica "Giuseppe Tartini".

[Link TXT](#)

*Inaugurazione del monumento a Giuseppe Tartini* 1896

*Nel giorno della inaugurazione del monumento a Giuseppe Tartini in Pirano*, a cura del comitato provinciale pel centenario Tartini, Trieste, G. Caprin, 1896.

Rif.: Trieste, Conservatorio di musica “Giuseppe Tartini”.

[Link interno](#)

[Link TXT](#)

LALANDE 1769

LALANDE DE, JOSEPH JEROME LEFRANÇAIS, *Voyage d'un François en Italie 1765-1766*, Paris, Desaint 1769.

[URL](#)

[Link TXT, v. Description de Padoue / musiciens célèbres, p. 261](#)

LECLERCQ 1884

LECLERCQ, ZELIA, *Biographies des musiciens célèbres*, Valenciennes, G. Giard - A. Seulin, 1884.

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini, p. 24](#)

LICHTENTHAL 1826-4

LICHTENTHAL, PIETRO, *Dizionario e biografia della musica* [...], Vol. IV, Milano, Antonio Fontana, 1826.

[URL](#)

[Link TXT v. Tartini, p. 185](#)

MAZZA 1801

MAZZA, ANGELO, *Sonetti su l'armonia*, Parma, Fratelli Amoretti, 1801.

[URL](#)

[Link TXT, Sonetto Tartini](#)

MENDEL 1878

MENDEL, HERMANN, *Musikalisches Conversations-Lexikon. Eine Encyklopädie der gesammten musikalischen Wissenschaften. Für Gebildete aller Stände*, Berlin, Robert Oppenheim, 1878.

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)

MOROSSI 1782

MOROSSI, FRANCESCO-ANTONIO, *Elogio di Giuseppe Tartini*, in *Elogi italiani [...]* Tomo VIII, Venezia, Pietro Marcuzzi, 1782.

Rif.: Trieste, Conservatorio di musica "Giuseppe Tartini".

[Link interno](#)

[Link TXT](#)

PREDARI 1867

PREDARI, FRANCESCO, *Dizionario biografico universale per cura di Fr. Predari. Volume secondo*, Milano, Guidoni, 1867.

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)

REUCHSEL 1907

REUCHSEL, MAURICE, *Un violoniste en voyage. Notes d'Italie, deuxième édition*, Paris, Fischbacher, 1907.

[URL, v. Padoue et le Tombeau de Tartini](#)

[Link TXT](#)

ROTA 1753

ROTA, VINCENZO, *L'incendio del tempio di S. Antonio di Padova, Canti VI. Consacrati al Santo medesimo da Vincenzo Rota sacerdote padovano, dottori dis. teologia. Seconda edizione ritoccata, ed accresciuta dall'Autore istesso*, Padova, Conzatti, 1753.

[URL 1](#)

[URL 2](#)

[Link TXT, versi su Tartini 43-49, 55-56](#)

#### ROUSSEAU 1768

ROUSSEAU, JEAN-JACQUES, *Dictionnaire de musique*, Paris, 1768.

[URL](#)

[Link TXT](#)

*Saggio sopra la Scienza Armonica del defunto Sig. Tartini*

[Link interno](#)

[Link TXT](#)

#### SAINT-LÉON 1848

SAINT-LÉON, ARTHUR, *Tartini il violinista. Ballo romantico in tre atti ed un prologo seguito da un divertissement in due quadri da rappresentare nel Gran Teatro La Fenice nel carnevale 1847-1848.*, Venezia, Rizzi, 1848.

[URL](#)

[Link TXT](#)

#### SANTINI 1852

SANTINI, ANDREA, *Biografia degli artisti ovvero Dizionario della vita e delle opere dei pittori, degli scultori, degli intagliatori dei tipografi e dei musicisti di ogni nazione che fiorirono da' tempi più remoti sino a' nostri giorni. Seconda Edizione*, Venezia, Andrea Santini e Figlio, 1852.

[URL](#)

[Link interno](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)

#### STANCOVICH 1829-2

STANCOVICH, PIETRO, *Biografia / degli / uomini distinti / dell'Istria / del canonico / [...] / Tomo secondo*, Trieste, Marenigh tipografo, 1829.

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)

TAGLIAPIETRA 1853

TAGLIAPIETRA, GIOVANNI, *Giuseppe Tartini Cantica di Giovanni Tagliapietra*, Trieste, Weis, 1853.

[URL](#)

[Link TXT](#)

TARTINI 1764

TARTINI, GIUSEPPE, *Risposta di un' anonimo al celebre sig. Rousseau. Circa il suo sentimento in proposito d'alcune proposizioni del Sig. Giuseppe Tartini*, Venezia, Libreria della Costanza, 1764.

[URL](#)

[Link TXT](#)

UGONI 1820

UGONI, CAMILLO, *Della letteratura italiana nella seconda metà del secolo XVIII, opera di Camillo Ugoni, Vol. I*, Brescia, Nicolò Bettoni, 1820.

[URL](#)

[Link TXT, v. Tartini](#)